



Copyright © King Saud University

حواشي البرماوى على شرح المقدمة الرحبية لسبط المارديني،
تأليف ابراهيم بن محمد البرماوى - ١١٠٦ هـ . خط
القرن الثاني عشر الهجري تقديرا .

١١٢٠

٣٢ ق ٢٣ س ٢١ × ٥ ر ١٤ سم
نسخة جيدة ، خطها نسخ معتار .

الازهرية ٢ : ٦٦٦ ، مرجع المؤلفين ١ : ٨٥
١ - الفرائض ، الفقه الاسلامي - البرماوى ، ابراهيم
ابن محمد - ١١٠٦ هـ - تاريخ النسخ .

ملا محمد صالح
الأب

مكتبة

هذه حواشي علي شرح المقدمة الرجبية
للعالم العلامة بدر الدين سبط المارديني
تأليف الشيخ ابراهيم بن الشيخ محمد
البرماوي غفر الله له
ولجميع المسلمين آمين

قال عليه السلام
من قطع نصيب وارث
قطع الله نصيبه من
الحنة ٩

والحمد لله رب

العالمين

قوله السبب في السبب لذاته يدخل الذي لم يلزم
من وجوده الوجود لمقارنته انتفا شرط كالفقد
والبلوغ او وجوده مانع لوجود المسبب كالحصون
الذي يقارن دخول الوقت وكونه فان السبب في ذاته
يقضي وجود المسبب وانما انتفا المسبب لعارض من
وجود المانع او نفي الشرط ويدخل ايضا هذا القيد السبب
الذي لم يلزم من عدمه لعدم لمقارنته عدمه وجود سبب اخر
كوجود البول المقارن لعدم الفايط الذي هو احد
اسباب وجوب الطهارة

مكتبة
المكتبة العمريّة
صاحبها أحمد بن محمد بن أبي بكر وأولاده
٢٤

الذي هو المقدم على المسبب
هو الذي يتفق ان يتحقق وجوب السبب
وجوده وعدمه لذاته لان عدم المانع ايضا
وجوده وعدمه لذاته لان عدم المانع ايضا
هو الذي يتفق ان يتحقق وجوب السبب
وجوده وعدمه لذاته لان عدم المانع ايضا
هو الذي يتفق ان يتحقق وجوب السبب
وجوده وعدمه لذاته لان عدم المانع ايضا

المقدمة ما لا ينفي

مكتبة

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
 الحمد لله الذي من على العالم من خير خلقه الفاضل وارشد هم الى بيان
 طرق السنن والفرائض سميت الخلائق ومنه ما وارت الاض من علمها
 قسم الارزاق والمجالك فقسمة عادلة ووسع الانام احسانه فقسمة
 عادلة **قوله** احمد على اسنى المواهب واشكره على نعمه فسلكه وفرضه
 والقتل والسلام على سيدنا محمد المبعوث الى كافة الخلق اعار بها
 والاعاجم وعلى اله واصحابه اول الفضل والدين والكمال والكرام
 صلا فوسل ما دايمن الى ظهور المائمه **وبعد** فهاش على شرح العالم الملائكة
 بدر الدين محمد بن محمد بن احمد سبط المارديني على المقتلة الزخية **قوله**
 قسم الله الرحمن الرحيم يتفلق بها كلام مذكور في بحله **قوله** يقول اصيله
 يقول على وزن يفعل ثقلت حركة الواو الى ما قبلها بعد حذف سكونه
قوله سبط المارديني المراد ابن بنته والافالسط لغة اعم وعامة الجور
 في الصحاح والسط واحد الاساطوهم ولد الولدانتهي واما الحفيد فقال
 في الصحاح الحفيد الاعوان والخدم وقيل ولد الولد وعلى هذا السبب
 والحفيد مراد فان والمارديني نسبة الى مارد بن بلدة من بلاد
 العم **قوله** الحمد لله فيه كلام في بحله وسياتي بعينه **قوله** رب
 العالمين الرب في الاصل بمعنى الزبنة وهي تبليغ الشيء الى كماله شيئا
 فشيئا وصف به للمبالغة كالصوم وقيل هو تفت من ربة يرتبه
 فهو رب كقولك ثم ينم فهو ثم سمي بالمالك لانه يحفظ ما يملك ويريه
قوله العالمين اسم جمع خاص بهم يفعل كما قال ابن مالك وليس
 بغيره عالما بفتح اللام لانه اسم لما سوى الله من الخواص
 والاعراض وقال شيخ الاسلام في شرح المساقفة اي مالك جميع الخلق
 من الجن والملائكة والرواب وغيرهم وكل منهما يطلق عليه

عالم يقال عالم الجن والانس وعالم الجن الى غير ذلك وغلب في جمعه بالياء والنون
 فان لو العلم على غيرهم فلهذا القول مقابل لما قاله بن مالك وراده
 الرد على بن مالك فتأمل **قوله** والعاقبة للمتقين اي بالظفر في الدنيا
 وبالثبوت في الآخرة والمتقين جمع متقي وهو الشارك للمعاصي **قوله**
 والصلوة لما حمد الله تعالى ناسب ان يصلي على رسوله صلى
 الله عليه وسلم اخذ من قوله تعالى ورفعت لك ذكرك اي لا ذكر
 الا ذكرت محي والصلوة من الله رحمة ومن الملائكة استغفار
 ومن غيرهما دعاء والصلوة عليه صلى الله عليه وسلم لا يدخلها
 ربا على احد الاقوال لا متا طلب من الله ان يصلي عليه لا استافلي
 عليه بانفسنا وانما طلبنا الصلوة من الله تعالى لان مقامه مرفوع
 صلى الله عليه وسلم فطلبنا من الله ذلك لتكون الصلوة من رب
 قاهر على نبي طاهر والمقصود من الصلوة عليه حصول الثواب
 للمصلي **قوله** والتسليم هو بمعنى التسليم او التسلمة من النقص
 وعطى التسلم على الصلوة لانه يكره افراد احد مما عن الاخر بخلاف
 التسلمة والحد له فان الابتداء يحصل لكل منهما وجمعهما **قوله**
 على سيدنا محمد اني بعلي نظر اللفظ الصلوة ولما فيها من معنى ازال
 الرحمة والكمال والا فالارعايق قد يكثر وباللام للخير والسيد
 من ساد في قومهم او من تشرع الناس اليه عند السدايد او من تترواد
 بمعنى جيشه ولا شك ان ملكا جمع في الله صلى الله عليه وسلم
قوله المرسلين جمع رسول وسياتي معناه ويلزم من سيادة
 على المرسلين سيادة في الانبياء **قوله** وعلى اله اي تعالى سره اعلى الشيعه
 القائلين بكرامة الفصل بينه وبين اله بعلي سيداين حديث
 موضوع والمراد باله هنا كل نقي لانه في مقام الدعاء والدعاء العام افضل

بها اي ان هذا الكلام على وارتفع على غيره لخلوه من الريب ونحوه وقوله على
ما انما اي على انعامه او نعمه واحمد على الاول اسكن لانه ومن قايما به
لقال والثاني انما شي عن الاول قاله على الاول بلا واسطة وعلى
الثاني بواسطة ولم يتقرر لذكر المنع به لقصور العبارة عن المعنى
به ولا يتوهم اختصاصه بشي دون شي **قوله** هذه الارجوزة
واختار المصنم النظم على الشارة لانه اسهل والنظم لغة التاليف وكثر
استعماله في جمع مخلوق كجمع جواهر الحقد وكلم الشعر وحده عن
الادب والكلام الموزون فبعد ان ربط المعنى بقافية وتقدم ما في
الشارة والارجوزة اي القليلة لللفظ **قوله** بسم الله الرحمن الرحيم
اعترض على السارح بان المص لم يذكر السجدة واجب بان المراد بذكر
الحمد اي ذكر كان فيسجل السجدة والحكمة وان المص اي بالسجدة
لفظا واحدا له خطأ وعلى كل منهما الانتافي بين ذكر السارح كون المص
ابتدأ بسم الله ثم بالحمد وبين قوله في كل آي اول ما ابتدا المص
في سورة الارجوزة بذكر حمد الله لما علمته **قوله** ثم بالحمد ثم بالصوت
بالحكمة الاسمية لانها تدل على الدوام والنبوت والبرهان
للاستغراق او العهد او الحسن **قوله** ثانيا بالكتاب العزيز
اقتدا بالقرآن العظيم وهذا كله جعل السجدة ابتداء حقيقيا
استداده اضاف دون العكس **قوله** ومراده بالاستفتاح الا ابتدا
اشارة الى ان السنين ليست للطلب بل لزيادة **قوله** والالف فيه
للاطلاء اي ان القافية اطلقت عن حرف مقيد لانه اني بها
لاستداد الصوت لانها من بينة الكلمة **قوله** واحمد هو الثاني
مراده بالحمد اللقوي يدل على قوله مراده في الاستدراك باللسان **قوله**
واحمد على النعمة واجب اي كتاب عليه ثواب الواجب اذا وقع في
نعمه

نعمه لفظا او نية لانه يعاقب على تركه **قوله** سبني للفاعل ويجوز ان يكون
تبيينا للنوع لوصفه بقوله يحلو الخ قال شيخنا وهذا اولى **قوله** فقد
البصر اي حقيقة والمراد من المحي القلب فهو مجاز وكان الاول ان يقول
تقدم البصر ليشمل ما لو خلق من غير بعد تمام **قوله** عن القلب العمي والقلب
شكل حضوره حدقوا احد الطرفين **قوله** قال تعالى فانها الخ اني به دليل على
مراده منه لانه ليس حقيقة العمي **قوله** هذه الصلاة الخ المراد من ثم انما
هو الترتيب الذي لا تراخي وتقدم معنى الصلاة **قوله** واللام تقدم
بما فيه **قوله** ثم يحوز فيه الجر والرفع وكذا نصب على انه مفعول لفعل
قد وجوز فتح التاء وكسر ما قبلها كسر اسم فاعل اي الذي ختمهم وبالفتح
استتم الة اي الذي ختموا به ولا يفتح حرف في ذلك نزول عيسى عليه الصلاة
واللام بعده لانه يحكم بشرعيته على ان المراد انه اخر من يجعله الله نبيا
وما ورد خلا فالله ودي من قوله صلى الله عليه وسلم حين توفي ولد
ابراهيم لوعاش كان نبيا لا يقتضي خلاف ذلك لان القضية الشرطية
لا تقتضي الوقوع او لان المراد كما قال البيضاوي كان لا يقا بمصعب
ان يكون نبيا فتأمل **قوله** واللام تقدم الكلام عليه **قوله** ثم بعد حمد
الله اشار الى ان المصاف الى بعد وان كان محذوف لكنه مقدر بنبوت
الأنبياء فتكون بعد مسبوقة ويجوز ان تكون مبدئية على الفهم
فطر النبوة نبوت المعنى **قوله** لقوله تعالى يا ايها الذين امنوا صلوا
عليه وسلموا تسليما كذا الدام في الآية لا تحطاط ترتيبه عن الصلاة او
لان الصلاة حصل فيها التاكيد باستادها لله وملايكته **قوله** من
صلى علي في كتاب الخ اي من كتب اسمي وسدا واضع ويجوز ان يقتضي
باللفظ لانه صدق عليه انه صلى مدة بقا هذا الكتاب قال شيخنا وهو
المصاب **قوله** لم تزل الملايكة اي الملكات الكاتبان او الملايكة الموكلون

بها اي ان هذا الحمد على وارتفع على غيره لوه من الربا ونحوه وقوله على
ما انما اي على انعامه او نعمه واحمد على ما اسكن لانه ومن قايما به
تعالى والثاني انما شي عن الاول قال في الاول بلا واسطة وعلى
الثاني بواسطة ولم يفرض لذكر المنعم فيمنور العبارة عن الاما
به ولا يتوهم اختصاصه بشي دون شي هذه الارجوة
واختار المصنف النظم على الشكر لانه اسهل والاشارة التالية وكثر
استعماله في جمع مخلوق كجمع جواهر العقدة وكل من وجد به
الادب والكلام الموزون قصد ارتباط المعنى بقا وبقدام ما في
الاشارة والارجوة اي القليلة لللفظ **قوله** في الرحمن الرحيم
اعترض على الشارح بان المصنف لم يذكر البسملة واجب المراد بذكر
الحمد اي ذكر كان فيشمل البسملة والحمدلة او ان المصنف في البسملة
لفظا والحمدلة خطأ وعلى كل منهما لا يتنافى بين ذكر الشكر والحمد
ابتداء بسم الله ثم بالحمد لله وبين قول في محل اي واول ما بال
في هذه الارجوة بذكر حمد الله لما علمت **قوله** في الرحمن الرحيم
بالحمدلة الاسمية لانها تدل على الدوام والنبوت والولاية
للاستغراق او العهد او الحسن **قوله** في الكتاب العزيز
اقتدا بالقرآن العظيم وهذا كله جعل البسملة ابتداء حقيقيا
استدوا اضافادون العكس **قوله** ومراده بالاستفتاح الابدائي
اشارة الى ان السنين ليست للطلب بل زائدة **قوله** والالف فيه
للاطلاق اي ان القافية اطلقت عن حرف مقيد لانه انما
لاستداد الصوت لانها من بينة الكلمة **قوله** واحمد هو الشارح
مراده بالحمد القوي يدل على قوله مراد في الشكر باللسان
واحمد على النعمة واجب اي شاب عليه ثواب الواجب اذا وقع

نعمه لفظا او نية لانه يعاقب على تركه **قوله** سبني للفاعل ويجوز ان يكون
تبيينا للنوع لوصفه بقوله يجلو الخ قال شيخنا وهذا **قوله** فقد
المعنى حقيقة والمراد من المحي القلب فهو مجاز وكان الاول ان يقول
تقدم البصر بشمل ما لو خلق من غير قصد شامل **قوله** عن القلب العمي والقلب
شكل حضوره يحدقوا احد الطرفين قال تعالى فانها الخ التي به دليل على
مراده منه لانه ليس حقيقة العمي **قوله** هذه الصلاة الخ المراد من ثم انما
هو الترتيب المذكور لا التراخي وتقدم معنى للصلاة **قوله** واللام تقدم
بالحق **قوله** فيهم فيه الجبر والرفع وكذا المنصب على انه مفعول لفاعل
قد وجوز فتح التاويكس ما نبأ لكس اسم فاعل اي الذي ختمهم وبالفق
استتم اليه اي الذي ختموا به ولا يفتاح في ذلك نزول عيسى عليه الصلاة
واللام بعده لانه يحكم بشرعيته على ان المراد انه اخر من يجعله الله نبيا
وما ورد خلافا للمنفرد من قوله صلى الله عليه وسلم حين توفي ولد
ابراهيم لوعاش كان نبيا لا يقتضي خلاف ذلك لان القضية الشرطية
لا تقتضي الوقوع او لان المراد كما قال البيضاوي كان لايقا بمنصبه
ان يكون نبيا فامل **قوله** واللام تقدم الكلام عليه **قوله** ثم بعد حمد
الافتتاح الا ان المضاف الى بعد وان كان محذوف لكنه مقدر بنبوت
لنقدت كون بعد مضمونة ويجوز ان تكون مبدئية على الفهم
فطر النبوة نبوت المعنى **قوله** لقوله تعالى يا ايها الذين امنوا صلوا
عليه وسلموا تسليما لانه في الآية لا تحطاط بربطه عن الصلاة او
لان الصلاة حصل فيها التاكيد باستادها لله وملايكة **قوله** من
صلى على في كتاب الخ اي من كتب اسمي وهدا واضع ويجوز ان يقتضي
باللفظ لانه صدد عليه انه صلى مدة بقاء هذا الكتاب قال شيخنا وهو
الكتاب **قوله** لم تزل الملايكة اي الملكان الكاتبان او الملايكة الموكلون

عدها وانصبت بازواج **قوله** نعمة المفق اي على رقيق والمراد ولا العتاق
ليخرج النبي **قوله** ويرث به المفق بلسر التا اي من حيث كونه معتق او لا
يرد قول بعضهم وقد يرث العقيق المفق كالواستري ذي عبد واعتقد
ثم التفت السيد بدر الحرب فاسترق فاستراه عتيقه فاعتقه فكل منهما
يرث الاخر من حيث كونه معتقا لا عتيقا **قوله** المراد به منا الا دميول
ومثلهم لمن على الراج وقيد بالاديين لانه محل الاتفاق **قوله** ولا يخلط
عندنا اي لنقد الشرط فلا ينافي قوله وان كان سببا اربع على الاصح
اي لان كلامه ينافي بعضه وخبيثه فيرث ان كان منتقلا عندنا على
الارج ويرث مطلقا عند المالكية ولا يرث مطلقا عند الحنابلة
قوله ويمنع الخ لما فرغ من الاسابح شرح بين الموانع وهي جمع ما
ومولقة الحابل واصطلاحا بالمرم من وجوه العدم ولا يلزم من
وجود ولا عدم لانه عكس الشرط وموانع الارث ستة اقض
المع على المفق عليه منها وهي ثلاثة وقوله يمنع بالمشاة المختصة
الموقفة نظر التقدم المفعول على الفاعل **قوله** واحدة صفة لموصوف
محذوف اي عملة واحدة **قوله** فرق وهو مجزئ حكمي يقوم بالاشكال
الكفر **قوله** الشخص الوارث اي المنصف بالارث **قوله** قال كان او لم
اي افاد به القن هو الذي لم يجز عليه سبب من اسباب الحر فاما المدة
والمكاتب والمستولدة والمعلق عتقه ليس يقن وان سمي رقيقا
وكذا قال ابن حجر في شرح المختصر للمزني والذي عليه كلام العلماء المختصين
ان القن ما عد المبعوض **قوله** ولا يرث ايضا لانه لا مال له اي وان ملكه
سيده على الاظهر فان رده استثنى من عدم الارث عنه مسئلة
فيها من الرقيق مع رقب جميعه قال البلقيني رحمه الله تعالى وليس
لما صورته يورث فيها الرقيق مع رقب جميعه الا هذه وهي بالوجه

على ذي جنات ينسرى الى النفس ثم التفت بدر الحرب فاسترق ومات رقيقا بسرية
تلك الحياية فان دينة لورثته على الراج انتهى شرح الترتيب **قوله** ويكون
جميعه لورثته على الاصح اي عندنا وعند المالكية والحنفية كالقن لا يرث
ولا يورث وعند الحنابلة يرث ويورث ويحجب على حسب ما في من الحرية **قوله** او
ركي من شهدا وكان القتل بغير قصد كيانم وبحجون وطفل ولو قصد به
بصلوة كضرب الاعب للشاديب وبطقة الجرح للمعاجة ولو جازا قاتل المعنى
في شبهة الاستعجال في بعض الصور وسد الباب في الباب في
ويستثنى من العموم المفق وراوي الحديث وزاد البلقيني على كلام الاصحاب
الثلة وهي ما لو استري مثلا لزوجته كما فالت منه مخو حية ثم المات
الزوجة منه فانت فاذ يرث منها **قوله** لانه لا يسمى قاتلا اي الان وان
كان يسمى قاتلا مالا **قوله** بالاسلام والكفر ومولقة المحمود والسرير
يقال كقرغته كقرابضهم وفتح وكفرنا بحمد الله واسترها وشرعا خلاف
الاسلام سوا كان باشر اكمل وقوله بعض شرح المنهاج في المسئلة
بما الحاف على اي صلة كان تفسيره ما ننبهه بعبارة فاقوله فان
خطاب للطالب اي اعلم ما قلته لك على اجازة بدليل قوله فليس الشك
والمراد بالشك مطلق التردد ليس محل القن والروم واما البقن
فهو حكم الذم من الجارم المطابق لموجب سواء وفق الواقع **قوله**
وسوارث الكفار بعضهم من بعض اي ما لم يختلفا بالحرية وغيرها
كاسيا **قوله** لانه الكفر كله عملة واحدة اي عندنا على الاصح اي ضد الاعلام
وان اختلفت جهاته كاليهود والنصارى من حيث البعثة والحنفية
مثل مدبنا ومقابل الاصح ان الكفر ملل وهو مذاب المالكية والحنابلة
قالوا والنصارى عملة واليهود عملة ومن عداهما عملة فائدة ذكرها
لنقد الموانع الستة احدها اختلاف ذوي الكفر الاصل بالذمة والحرية
على

فان سلة الناس في الارث
على اربعة اقسام الاول
يرث ويورث كالزوجين
والاخوة الثاني لا يرث
ولا يورث كالمرتد والرقيق
الثالث يرث ولا يورث
كالانبياء عليهم الصلاة والسلام
الرابع يورث ولا يرث
وهو البعض يورث عنه
جميع ما ملكه البعض
انتهى
بالفظة في قوله الباري وفي هذه القضية
لا يورث ما تركناه صفة لا يورث الا بالكون قال
الرافع بالانبياء وصدقة بالرفق وازد الكلام
بعض طرقا لظن

هذه هي النسخة التي هي في
 حوزة المكتبة في دار
 الكتب في القاهرة
 في سنة ١٢٨٠
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة
 في المكتبة في دار
 الكتب في القاهرة

فلا تفرق بين ذي وحري في الاظهر والمعاهد والمستامن كالنحو على
 الثاني الردة اعاد ذنابه والمسلمين منها فلا يرت ولا يورث الثالث وهو
 اخذ الموانع الثلاثة ببقية الستة الدورية والحي وموان يلزم من التور
 عدمه كان يفرح حازر يابن الميت فثبت نسبة ولا يرت للدور لكن
 نفس الامر يعمل بعدة حال كان مادقا يعطيه ما يستحقه بينه وبين
 الله تعالى **باب الوارثين** اي من الرجال والنساء فالباب ترجمة لادب
 الرجال والنساء وفي بعض النسخ الوارثين من الرجال ولم يجرم بياض
 للاناث فياتي فيه ما سبق في الموانع وعلى الاول فقيه تغليب الذكر
 الاشراف وفي بعض النسخ باب الوارثين من الرجال عشرة فيكون
 الباب مقطوعا عن الاضافة ويكون ولا يختص الاناث ايضا فاما
قوله وبني النكاح والولا والنسب المقصود منه التاكيد بدليل قوله
 السابق لا بما سبق في التكم وفي بعض النسخ اسقاط هذه الجملة
 وهي اول لعملة مما سبق فلا تكرر **قوله** من الرجال المراد الذي كوسا
 ياتي في كلام الشارح وان كان حقيقته الرجل الذكر البالغ من بين
 ادم وكذا في النساء وتقدم ان الجن كذلك **قوله** معروف قد اي معلومة
 لان المعرفة والعلم مترادفان وخص بعضهم العلم بالركبات
 او الكليات والمعرفة بالسياسات والخراسات فعلى هذا يجوز بدقته
 معرفة ونحو الفاعل مرفوع على **قوله** مشتهرة اي عند الفرضيين **قوله**
 فاسمع مقالا اي سماع تدبر وتقبل والمقال القول اي اسمع قوله صا
قوله ليس بالكذب لانه يجمع عليه لو روده في القرآن **قوله** الايمان
 اي الاختصار **قوله** والتنبيه اي لا يقاط **قوله** وان نزل الضمير للميت
 فيه راجع الى ابن الابن اشارة الى ان الالف في قوله تارة للاطلاق
 لا للتشبيه وسواء نزل بدرجة او درجات ولا بد ان يكون بحضرة الله

هذه هي النسخة التي هي في
 حوزة المكتبة في دار
 الكتب في القاهرة
 في سنة ١٢٨٠
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة
 في المكتبة في دار
 الكتب في القاهرة

هذه هي النسخة التي هي في
 حوزة المكتبة في دار
 الكتب في القاهرة
 في سنة ١٢٨٠
 في شهر ربيع الثاني
 في يوم الاثنين
 في الساعة السادسة
 في المكتبة في دار
 الكتب في القاهرة

Copyrighted material

التقم للمفردة **قوله** في النصف النصف الخ هذه طريقة التدلي لانه اخذ من الاعلى
 وتزل في جانب النصف والثلث والناظم فضل كذلك الا في الثلث
 اخرها المفردة النظم ويصح العكس وهي طريق الترتيب بان يقال الثلث والربع
 والنصف والسدس والثلث والثلثان ويجوز اخذ الوسطين ويصح
 ويحيط فيقال الربع والثلث وضمفهما او ياخذ الاقلين
 ويصح **قوله** فيقال الثلث والسدس وضمفهما وضمف ضمفهما
 او عكسه ويحيط فيقال الثلث النصف والثلثان وضمفهما وضمفهما
 والاخر الربع والثلث وضمف كل وضمف **قوله** نعم لنا فرض سابع
 ثبت الخ هذا علم من قوله لاسباع لها في الفزان العظيم فلا ياتي الا سبعة
 فتأمل **قوله** فائدة لم يتقرر السارج لقول الناظم فاحفظ فكل
 حافظ امام لانه ليس المقصود من النظم ولكن الخطأ في قوله
 فاحفظ لكل طالب سوا نظره في الكتاب ام لا وحذف المحفوظ
 ليتم ما ذكره وغيره **قوله** فكل حافظ امام اي مقدم على غيره والمراد
 المقطوع الفهم وينبغي للشخص ان لا يتكل على حفظه بل يقيده العلم
 بالكتابة مطلوب ولذلك قال بعضهم
 العلم اسيد والكتابة فندم **قوله** قديم صيودك بالحبال الوائفة
 فمن الحماقة ان تصيد غزالة **قوله** وتركتك امك الخليفة طائفة
قوله فالنصف المتقدم وفي النصف ربع لغات تثلث نونه والربع
 نصف وبدوا به لكونه اكبر الكسور المفردة ولسهولة التدليس
 المغير مع افراده قال السبكي كنت اولوبدا واجابا الله به وهو
 الثلثان حتى رايت ابا النجاشي فاعجبني ذلك انتهى **قوله**
 مذهب كل مفتي اي مجتهد بان ذلك مجمع على تقدم معنى المذهب
 وبعد ما اخذت وفي بعض النسخ وفي كذا الاخت **قوله** عند افراده

الولد

هذا الولد الى اخره انما اصل الناظم اشتراط عدم الفرع الوارث في الزوج
 لانه يعلم من مفهوم اشتراط وجوده في اربعة الربع لكن الاول عكسه
 لانه يحدف من الثاني لانه الاول عكسه **قوله** ويشترط
 ايضا افراد من عن معصب فيخرج ان يشترط في اخذ الزوج النصف
 شرط واحد وهو فقد الفرع الوارث وفي اخذ البنت له شرطان
 عدم المساوي والمعصب وفي اخذ بنت ^{اي وعزم المعصب} **قوله** البنت ثلاثة
 شروط عدم المساوي والمعصب والحاجب من الابن والبنت وفي
 اخذها اخت الشقيقة عدم المعصب والمساوي والحاجب من
 الابن والبنت وبنت الابن وكذا يقال في الاخت للاب ويزاد
 عدم الشقيقة فتأمل وقد يجتمع من اصل النصف اثنا عشر وقت
 شقيقة اولاد فقط **قوله** لكل زوجة او اكثر الفدية للاطلاق وما يتبع
 الكشف الى اربع ويتصور في نكاح الكفار كما سيأتي **قوله** قوله
 فيما قد راى ما فرض والفدية للاطلاق ايضا **قوله** فرض اثنين من
 امثال الورثة **قوله** ليرد على المحصر الام سبيلة زوج وابوين
 فان لم يات البات وهو في الحقيقة ربع لكنهم نادوا مع القرآن
 فتأمل **قوله** بالاجماع لقوله تعالى فان كان من الخ بر استاء الاجماع
 واللو كانت الائمة دليلا لتقديمها على الاجماع فتأمل **قوله** اذاله
 يتم به مانع الى اخره اخذ من قول الناظم قد منعه لانه لا يمنع
 الا اذا كان وارثا **قوله** اجماعا الذكر كالذكر والابن كالابن
قوله وهذا الولد المذكور في الايات العظيمه يشمل الخ الرابع ان
 الولد لا يشمل دار الولد حقيقة بخلاف ذلك الناظم قال وذكر
 اولاد البنين الخ **قوله** او الزوجات اي الاربع فاقول في حق
 الخ يجوز فيمكن التمسك الاربع **قوله** ذكر اكان اولادى راجع

المعصب البنت الابن وهو اخوها
 او ابن عمها

قوله وكذا يقال في الاخت للاب
 اي يشترط في اخذها للنصف
 افرادها عن معصبها كما في
 ربه او جده وعن شرط فاقده
 في الشقيقة وعن
 الاشقاء من الرطل وقوله
 ذكر او انثى في الشقيقة
 هـ شعور اي في الشقيقة
 والاولاد والاولاد
 الذكر والاولاد

Copyrighted material

للولد ولولد الابن وعلم من قوله ولد الابن ان ولد البنت لا يجمع الزد
من الربع الى الثمن فتأمل **قوله** اجماع القول في ما سبق **قوله** او من بني
الابن اخ قيسا على الاولاد كما سبق **قوله** فانهم تكلموا بالبنت ومعهما اعلم
ذلك **قوله** للبنت جميعا نصيب جميعا على الحالة او خبركم اي اذا كن
جميعا او مفصولا لفصل محذوف اي اذا اجعتهن جميعا وبين المراد
باجمع بقوله ما زاد الخ فتأمل **قوله** فسمعا اي سمع طاعة واذا كان وهو
منصوب على انه مفعول مطلق وعاملا محذوف وجوبا لانه بدل
من اللفظ بفعله فيكون المعنى فاسمع لمن يقول باستحقاق
الثلاثين للثلاثين فان ثمر من البنات اذ ان من قبيل المقادير
الواقع في الخبر فيكون المعنى سمعت ما ورد من القول باستحقاق
الثلاثين فالمراد للثلاثين **قوله** وهو اي الفرض المذكور وهو الثلث
وكذا يقال فيما عداه فصاح حينئذ الافراد **قوله** فانهم اي اعد
قوله متالي اي قوله **قوله** فهم صافي الذهن اي خالص الذهن من
كدرات الشكوك والادهام والذهن الفطنة والمراد بسنة
العقل يقال ذهن بالغيم ذهانة حفظ قلبه ما اورد **قوله**
فقضى به اي بما ذكره من استحقاق الاختين فالمراد للثلاثين ومن
استحقاق الثلاثين مطلقا فيشعر بالبنت وبنتي الابن فالمراد
والاول اول لانه اقرب مذكور والمنادى من اللقط ايضا **قوله**
الاحرار والعبيد المقصود التعميم والمراد اقنوا به لان العبد لا يملك
فانما اي انه لم يجمع عليه **قوله** ففضل اربعة من اصناف الوريثة
ضابطه ان يقال الثلثان ورض من تعدد من اصحاب النصف
قوله والمراد باجمع هما ما زاد الخ اي عند الفرضيين واما عند
غيرهم فاقبل الجمع ثلاثة **قوله** لقوله تعالى اي في البنات **قوله**
فان

فان كن نسافوق اثنتين الخ ظاهر الاية ان البنات لا تستحقان مع
الثلاثين لانه قال فوق وروى عن ابن عباس انه قال للبنات النصف
لمنهم فوق ولكن هذا منكر لم يعصم والذي مع عنه موافقة الاجماع
كما قاله بن عبد البر وحينئذ قد ليل الاجماع فيما زاد على البنات
الاية المذكورة وفي البنات القياس على الاختين وهو قياس
اولوكم وهذا يجاب به عن شبهة ابن عباس ان صحت عنه او يقال لا حاجة
لهذا لان لفظة فوق متعممة اي زائدة او يقال الدليل على البنات
الاجماع والتاخر بعد ذلك لانه قد قدم الاجماع وجعل الاية مستندا
له او يقال الدليل على البنات الستة الحديث الذي في قوله
التاخر وقد قضى النبي صلى الله عليه وسلم لبنتي سبعة بالثلثين
لانه صلى الله عليه وسلم لما نزل في قوله فان كن نسافوق اثنتين
الخ ارسل الى اخي سعد وامره ان يعطي ابنتي اخيه الثلثين
قوله والاجماع على ان هذه الاية نزلت في الشقيقتان الى اخره
قال الرمي نزلت في قصة جابر بن عبد الله وسال عن ارب اخواته
السبع منه ووافقه الجلال المجالي في شرحه على المنهاج من انما
نزلت لما مات جابر قال الرمي هو غلط لان جابر اعان بعد النبي
صلى الله عليه وسلم بكثر وحينئذ دلت الاية على ان المراد بالاختان
فما عدا فتأمل **قوله** وقد قضى النبي صلى الله عليه وسلم كان الاول
تقدم هذا لعقب الاستدلال على البنات فتأمل فائدة قوله
الناظم فاعمل بهذا وفي بعض النسخ فاحكم بهذا اي تحكم المذكور
وقوله تغيب من المصواب عند الخطأ تنبيه سكت الناظم
عن شروط ارب السليتين ويحتمل ان يقال لا بد من عدم المصعب
في ارب جميع هؤلاء البنات السليتين وعدم الاولاد في ارب

نبات الابن لذلك وكذا في اثر الاخوات وعدم الاستغناء في
 اثر الاخوات للاب كذلك واكثر ذلك معلوم من كلامه
 السابق واللاحق **قوله** والثالث فرض الام اي ختمها والام هي
 اطلقت تنصرف للام حقيقة **قوله** جمع ذ وعده اشار الناظم
 الى ان حقيقة الجمع من كونه ثلاثة ليس يراد ابل المراد اثبات في كل
قوله كانت من اي ذكرين **قوله** او بنتين اي اثنتين او ذكر
 وابنتي **قوله** او ثلاث اي من الاخوة الذكور والامات والذكور
 والامات اولئك المنفردين او مع الذكور والامات او معهما
 وهذا الله معني قوله الناظم حكم الذكور فيه كالامات **قوله**
 كما يستلزم هذه العبارة الواضحة **قوله** فلا تكن من المعلوم قاعدا
 بل شمولها من ساعد الجهد والاجتهاد وفيها على قدم العناية
 والسداد فان ذلك من سبل الرشاد وقد تقدم بعض
 امور في فضل العلم وقد روي انس بن مالك عن النبي صلى الله
 عليه وسلم انه قال استعمل كسلان يعني لا يجتهد في طلب العلم
 افضل عند الله من سبعة عباد مجتهد وقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم من الذنوب ذنوب لا يعقرها صلاة ولا صيام ولا
 ولا جهاد الا الممومة في طلب العلم وقال صلى الله عليه وسلم من طلب
 العلم وادركه كان له كفلان من الاجر وان لم يدركه كان له كفل من
 الاجر وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كانت همة في طلب
 العلم سمي في السما نبيا وكتب الله له بكل شجرة على حسنة نواب
 وكان اعنى بكل قدم رقية وصلى الله به بكل عرف في حسنة مدنية
 الجنة ويدخل مع النبيين بغير حساب **قوله** بغير ثمن اي كذب **قوله**
 وحيث لا ولد ابن مخ فقدم التاريخ في كل كلام الناظم قوله الابن على الاخوة

والاخوات بخلاف الناظم لان ولد الابن بمنزلة الابن والاصليات
 السنين مقدمون على الاخوة وبحاجب عن الناظم بانهم اقدم للاخوة
 على اولاد الابن لان اشتراط عدم الاخوة في اربعة الثلث بالنسبة بخلاف
 اولاد الابن فيا القياس **قوله** اي بنت ابن او اكثر منها كذلك بالاولاد
 وخرج بنت الابن ابن البنت او بنت البنت **قوله** ذكرين او اثنين
 او مختلفين اشقا اولاد اولاد او مختلفين وارثين او تحويين يجب
 شخص كل او بعضا في الشق من نحو ما لو مات عن ثم واحد شقيق دخل
 لاب فان الاخ الشقيق يتقدم الاخ للاب على الام وبجهاها من الثلث
 الى ان يس ثمان الاخ الشقيق يتقدم بالباقي ويجب الاخ للاب ولما
 المحجب بالوصف من الاولاد والاخوة فوجوده كالعدم وقد جمع العلماء
 عددهم من الاخوة الذين يحجبون الام من الثلث الى السدس في خمسة
 واربعين صورة وسموها المنبرية لان وصفها كالمنبر **قوله** ثم استورد
 فذكر الى اخره الاستيراد ذكر الشئ مع غيره في غير محله للاستدلال بهما
 وهذا المعنى ليس بواضح هنا الا ان يقال لما كان ما تأخذه في ما قبله فهو
 ليس ثلثا حقيقة مع عدم الحجب لها عنه سماء استيراد اقتباس
قوله والثاني من فرضه الثلث العدد من اولاد الام ذكرين اخ
 شمل ما لو ولدت امرأة ولدين متتريين لهما راسان واربع ارجل واربع
 ايدي وفرجان ولها ابن اخر ثم مات هذا الابن وترك امه وابن ابن
 الاخوين فيعرف لها السدس لان حكمها حكم الاثنين في سائر الاحكام
 من قضاة ودية وغيرها كما في فروع ابن القطان **قوله** وظاهر التفسير
 النسوية **قوله** وقال القاضي مريسة سوى بينهم لانه لا يقضي فيما
 له لوابه بخلاف الاستغناء لما كان بينهم نصف جعل للذكر مثل حظ الانثيين
 وانما اعطوا الثلث والسدس لانهم يدلون بالام وبما فرضها قاتل

قوله في خمسة واربعين صورة
 وبيان ان تقوله اخ شقيق
 اخ لاب اخ لام اخ شقيق
 بين شقيق اخ لام خني
 لام خني اخ لام خني
 كل واحد مما ذكره تسعة وتأخذ
 ما بعده والله اعلم

فقال والبينات يقول قد اوضح المسطور اى المكتوب ومن التمر
الظلم فائدة قول الناظم ان كثرة او زائد او اقل هو ما سوا
لم يتبرضا تادح لغناه وبيان ان قوله او زائد والى عن الاش
معنى الواو وجمع بين الكثرة والزيادة للتاكيد والراء هو الظ
في السفر والمراد منها انهم لا يستحقون زيادة عن الثالث وفي ال
جناح من طرف ناقص ومعنى الجناح اتفاق اللفظ مع اختلاف ال
فيهما

وفاصله نده نظره روی اوصیه موی تا صلی المسبله ای طهر و فکان الحاحب
عقل العزیز بان نه یاخذ السدرس فرضا والباقی لمعیسا لقوة مدياناً منه متعاکر
نکه المسبله

هم الذي يستند
فم يجعل قول

استقر في السليتين فنسقطت الابن او فهم من غير ما ذكر من قول ابن مسعود
وقول الساجد سابق مع البنت الواحدة فهذا المختار للتقيد **قوله**
اجماعنا اي قال دليل الاجماع واستنده القياس على بنت الابن مع بنت
القلب **قوله** والادس فرض جدة في النسب اختراجه عن الولد
فانه لا ارث فيه الا المتعصمين بانفسهم **قوله** وابن لهم واب وفي نسخة
لام واب فالاولى تؤم شرطية الاب والام معا وليس مراد الثانية
تفسيدها استحقاقها سواء كانت لام واب وتحمل او ما نفقه خلوه فتشمل
سواء كانت من جهة الاب والام **قوله** ينال الدس اي يستحق والالف
فيه للاطلاقات **قوله** والشرط في افرادة النظرية ليست مرادة بل الشرط
في افرادة **قوله** لا ينسب بالمشاة التحتية مبنيا للمفعول اي افرادة
شرط في استحقاق الدس بالانساب من يريد الحكم به ويجوز قرينة
بالمشاة فوق مبنيا للمفعول للفاعل المخاطب اي افرادة شرطية
ذكر فلا ينسب فتأمل ويترك في الدس اي سوية لان شأن
الاشتراك التسوية **قوله** لا يمان بوارث وهو الجدة **قوله** ومن ادلت
بغير وارث لا ترث شيئا وتسمى الجدة الفاسدة **قوله** وله اخ اولد
المراد لام كما قرى به في الشواذ فائدة في بعض النسخ بدل هذه البنية
وولد الام له اذا القود **قوله** سدس جميع المال نصا قد ورد **قوله**
وهو معنى الاول لكن فيه التفسير بان ذلك ورد النص به **قوله**
باب ميراث الجدات هكذا في بعض النسخ ذكر هذه الترجمة
وبعضهم اسقطها وقد يقال من اسقطها اولى لان ذكر الجدات
استطراد اي وحل ذكرهن باب الجد والجد **قوله** وكن كلهن وانه
وفي نسخة ومن وارثات فاعل الاول كلهن بالرفع تأكيد لام
وارثات خبرهن منصوب بالكسرية نيابة عن النسخة وعلى الثانية

في قول الساجد
في قول الساجد
في قول الساجد

كلهن

كلهن مدفوع ايضا تأييدا للمعنى الواقع مبتدأ ووارثات مدفوع وكسر
لضرورة النظم او انه لم يرد حذف تقديره عند العمل او ارثان ووارثات
حال فتأمل **قوله** اي مدليات بوارث اما التي باي لان وارثات اسم فاعل
وهو حقيقة في المتلبس بالفعل فيفيد اثبتت تارة يرث وتارة لا باعتبار
ذاتهما وليس كذلك بل المدار على من ادلوا به فان كان وارثا يرث والا فلا
فتخرج الجدة التي تدلج بغير وارث بان ادلت بذل من اثبتت لكن يرد
على هذا التقدير الجدة المحجوبة بالاب كما لو خلف جده لم له وجدة لم اب
مع الاب فالسدس للولاء وحدها والباقي للاب على الارح ولا ترث
ام الاب مع انها ادلت بوارث وانما على كلام النافخ بقطع النظر عن تقدير
الساجد لا ترد هذه لانها ليست وارثة في مقابل الارح يقول لام
الام نصف الدس والباقي للاب لانه الذي يجب له فترجى فائدة
الام اليه وهذا عندنا وانما عند الخائفة فالسدس بينهما ولا يجب له نفسه
وعليه حينئذ يكون سالتا عن حكم الجدة التي تدلج بذل من اثبتت لا
ان يقال انها لم تدخل لانها فاسدة لا ترث فتأمل وتقال سيعبر
بها في النظم فتأمل والاولى ان يقال انما حوال الساجد كلام النافخ
بقوله اي مدليات بوارث ليوافق كلام النافخ الا في قوله وكل من
ادلت بغير وارث الخ فتأمل ذلك **قوله** على شرط الفايحجي اي صحيح
البخاري وصحيح مسلم او شرط الا قبل المعاصرة والمفقعي اي لا يردى
عن احد الا اذا عاصره واجتمع به وشرط الثاني المعاصرة فقط باع
لا يردى الا عن من كان في عصره وان لم يجتمع به فشرط واسع من
الاول فتأمل **قوله** واجمعوا عليه اي لانه لم يرد عليه فيه نص من كتاب
ولا حديث بخلافه فتأمل **قوله** وروى الامام احمد الخ اما اخوه عن القياس
لانه مرسل فهو من اقسام المتعصمين ولذلك جعل الدليل في الاكثر القياس

لان المعصمين حيث اطلقنا
في كتب الحديث مراد بهما مع
البخاري ومسلم مع

Copyrighted material

في مراسيله
الامام احمد والبولادور
ابن المقدم والذوالانوار
وفي نسخة رايه الخديوي

على الاثنين ويدل له ان بعض الشراح لم يذكره فتأمل وذكره الشارح استنباطا
للمقياس **قوله** والى الحديث اي الذي عن الصحيحين **قوله** ولو كانت احدي الجديتين
او الجذبت الخ اشار الى ان الجمع في كلام الناطق ليس بقابل للمراد به الاثنان
فاكثر واما التصوير فمضورة ما اذا دللت جملة ظاهرة كلام ام وام اب
مثلا واما صورة ما اذا دللت احدهما او احدا من جملتين والاخرى
بواحدة ففيها نوع خفا على المبتدئ وايضا ان يقال لفاطمة مثلا
لبنتان زينب وخديجة مثلا فتزوجت زينب بابن سعد وانت امه
بنت وتزوجت خديجة بابن هند وانت منه بابن ثم تزوج ابن خديجة
بنت زينب فاني منها بولد ففاطمة نسبتها لولد ام ام ام ام ام ام
ام زينب التي هي ام امه وتنسب اليه ايضا بابنها ام اب لابنها ام
خديجة التي هي ام ابيه فخير فاطمة تدل على ابيها جملتين واما هـ
فالله ان نسب اليه بابنها ام اب لابنها ام زوج خديجة التي هي
ابو ابيه فخير تدل على ابيها جملتين واحدة واما دعد فانه
تنسب اليه بابنها ام اب لابنها ام زوج زينب الذي هو ابو ام
فاذا مات هذا الولد عن هذه الحرات فالسند بين زينب
وخديجة ومما مستويان في الاول في اليه لان كل واحدة تدل على
جملة واحدة لان زينب ام امه وخديجة ام ابيه ولا شيء ليا في اليه
لان القرية تجي البعدي فان مات هذا الولد عن فاطمة وهـ
ودعد فقط وقد ماتت فتدله زينب وخديجة فالسند لفاطمة
وهـ بينهما بالسوية على الاصح وان كانت فاطمة تدل على ابيها جملتين
وخديجة واحدة كاستقوى مقابل الاصح يقبل لفاطمة التي تدل على
جملتين ثلث السند وهـ التي تدل على ابيها جملتين واحدة ثلث السند
واما دعد فلا شيء لهما لانها ام اب ام وابو الام لا يرث فكل السند

ادله

ادله فتأمل **قوله** بينهما بالسوية اي الجديتين التي ادلت احدهما بجملة
والاخرى بجملتين ومثاله من ادلت ثلاث جهات ان يقال عايشة مثلا
زوجت ابن احدى بنيتا بنت بنتها الاخرى فولد لهما ولد ثم تلح هذا
الولد في هذا المثال بنت بنت بنت اخرى لعائشة فولد لهما ولد
فعائشة جدته من ثلاث جهات لانها ام ام امه وام ام امه
وام ام اب امه واعلم ان ما تاخذه الحدة عند تعدد جهات النسب
انه باقوى الجملتين لا بمحاولا باحدهما كنظيره فيما اذا اجتمع بين
شخص جهتا فرض بل او لي انتهى **قوله** وان تكن قرني لام اي
من جهة الام **قوله** ام اب بالنسب مفعول محبت **قوله** في كتب
اهل العلم من الشافعية وغيرهم هكذا قال بعضهم والشارح
يبدل النص لكونه للامام الشافعي والمراد وجهان لا صاحب
والحق به غير الشافعية مفصلا كالمصنف كما ياتي **قوله** سلبت بغض النبي
للمسألة اي واللام **قوله** وبه قطع الحنفية وهو المقتضى عند المناجاة
قوله من اصحاب الثاقي الخ هو جري على كلامه السابق **قوله** وكل من
ادلت عليه بغير وارث وتقدم انهما الحدة الخامسة **قوله** حظ اي

نصيب من الارث **قوله** في المذهب الاول اي المرح المقتضى به في بعض
المسائل والافقيها منقطع به في بيان الخلاف باعتبار المجموع لا
كل فرد كما سطره **قوله** خلاف عندنا واما عند غيرنا فغير خلاف
لما تقدم ان امهات الاحداد لا يرث عند المالكية **قوله** من اصحابنا
من اجرى فيها القولين السابقين في قوله وان تكن بالعكس هو
قال قولنا الخ اي قولنا تجي القرية البعدي بل يشتركان وظاهر
كلام الشارح البلقيني ترجيحهم والراجح خلافه كما ياتي **قوله** ومنهم
من قطع بان القرية تجي البعدي ومحمد العلحاني الهام مستند
ادله فتأمل **قوله** في المذهب الاول اي المرح المقتضى به في بعض
المسائل والافقيها منقطع به في بيان الخلاف باعتبار المجموع لا
كل فرد كما سطره **قوله** خلاف عندنا واما عند غيرنا فغير خلاف
لما تقدم ان امهات الاحداد لا يرث عند المالكية **قوله** من اصحابنا
من اجرى فيها القولين السابقين في قوله وان تكن بالعكس هو
قال قولنا الخ اي قولنا تجي القرية البعدي بل يشتركان وظاهر
كلام الشارح البلقيني ترجيحهم والراجح خلافه كما ياتي **قوله** ومنهم
من قطع بان القرية تجي البعدي ومحمد العلحاني الهام مستند
ادله فتأمل **قوله** في المذهب الاول اي المرح المقتضى به في بعض
المسائل والافقيها منقطع به في بيان الخلاف باعتبار المجموع لا
كل فرد كما سطره **قوله** خلاف عندنا واما عند غيرنا فغير خلاف
لما تقدم ان امهات الاحداد لا يرث عند المالكية **قوله** من اصحابنا
من اجرى فيها القولين السابقين في قوله وان تكن بالعكس هو
قال قولنا الخ اي قولنا تجي القرية البعدي بل يشتركان وظاهر
كلام الشارح البلقيني ترجيحهم والراجح خلافه كما ياتي **قوله** ومنهم
من قطع بان القرية تجي البعدي ومحمد العلحاني الهام مستند

والوارثات من الجديتين في كل
درجة سميها فقط ففي الثانية
اثنان وفي الثالثة ثلاث
وفي الرابعة اربع وهكذا
وباقين غير هذه وارثات
قال الامام الرافعي والسبب
في ذلك ان الجدار ما يلقى بضم
من قبل الام ونصه من قبل
الاب ولا يرث من قبل الام الا
واحدة فقط والباقيات من
قبل الاب وطريقه تشريعا
ادله فتأمل **قوله** في المذهب الاول
اي المرح المقتضى به في بعض
المسائل والافقيها منقطع به في بيان
الخلاف باعتبار المجموع لا كل فرد
كما سطره **قوله** خلاف عندنا واما
عند غيرنا فغير خلاف لما تقدم ان
امهات الاحداد لا يرث عند المالكية
قوله من اصحابنا من اجرى فيها
القولين السابقين في قوله وان تكن
بالعكس هو قال قولنا الخ اي قولنا
تجي القرية البعدي بل يشتركان
وظاهر كلام الشارح البلقيني
ترجيحهم والراجح خلافه كما ياتي
قوله ومنهم من قطع بان القرية
تجي البعدي ومحمد العلحاني الهام
مستند ادله فتأمل

في ذلك لما قطع به الاكثرون حتى في المجر وفي المنهاج ان قولي كل جملة
 تحت بعد ما **قوله** المذهب الاصح اي الراجح **قوله** وظاهر عبارة الناظم
 الخ تقدم ما فيه قتل فائدة قول الناظم فقل حسبي اي قل ايها الناظر في
 هذا الكتاب يكفيني ما ذكرته من المسائل في اصحاب الفروض او في الجدل
 فاذكرته فيه كفاية للمبتدي ولا يقتصر عن فائدة المنتهي ومن اراد المزيد
 على ذلك فعليه ما لم يزل **قوله** وقد تناسلت بمحض انتهت لان تناسلت
 في الاصل بمعنى ارتفعت وعلت بما لغز وهذا ليس مراد بل المراد انتهت
 اي تم الكلام عليها **قوله** اي ليس فيه ولا خلافه وعلى اللغز والنشر المرتب فان
 الاشكال هو الالتباس والغرض من هنا تنبيه علم ما تقدم ان جملة
 اصحاب الفروض ثلاثة عشر اربعة من الذكور وهم الزوج والاخ والام والاب
 والجد وتسع من النساء جميع النساء الا المعتقة فتأمل فابده كل
 موروث يرث الا انني عشر يرون ولا يورثون ومن خسر نسوة يرثن
 ذكور ولا يرثهم النساء بغير ولا تعصيب ابن الاخ يرث عمته ولا ترثه
 والعم يرث ابن اخيه ولا ترثه وابن العم يرث بنت عمه ولا ترثه وابن ابن
 يرث ام ابني امه ولا يرث عند المالكية والمولى يرث معتقة ولا ترثه ولا يرث
 نسوة يرثن ثلث نسوة ولا يرثن الاخير بغير ولا تعصيب ام الاب ترث
 بنت ابن بنتها ولا يرثها بنت ابن الاب ترث جدتها ام ابنيها ولا
 ترثها عند المالكية والمولاة ترث معتقة ولا يرثها ولا يرثها ترثها
 امرأتان ولا يرثها الذكران بغير ولا تعصيب ام الام ترث ابن بنت
 ولا يرثها والمولات ترث معتقة ولا يرثها ولا يرث ذكورها
 يرثها الاخير بغير ولا تعصيب وهو المولى يرث معتقة ولا يرث
 والسقط يخرج ميتا بجان قبل موت احد ترثه وترثه ولا يرثهم
باب النقص سياتي الله في الشارح انه مصدر عصب بالفتحة

وقد تناسلت بمحض انتهت لان تناسلت

والعاصب لفظة قرابة الرجل لابييه سموها لانهم عصبوا به اي احاطوا
 به وكل شئ استدار حول شئ فقد عصب به ومنه العصا وبني العمام
 وقتل التقوى بعضهم ببعض من العصب ومنه العصب والشد بيا الع
 عصب الشئ عصب شدته والراس بالعمامة شدته ومنه العصاة
 يشد بها الراس من جوانبه الاربعة فالأباجانب والابناجانب والاقوة
 جانب والاعمام جانب واما اصطلاح ما مضى ما عرف به بغير الحدان
 العاصب بنفسه كل ذي ولا وذكر نسبه ليس بينه وبين الميت اني ففوله
 كل ذي ولا اي ذكر اكان او اني ففوله ذكر دخل فيه الزوج وفوله نسبه
 اخراج الزوج وفوله ليس بينه وبين الميت اني اخرج ولذا لام والعاصب
 بغيره كل شئ عصبها ذكر والعاصب مع غيره كل اني بغير عصبه
 باجتماعه مع اخرى ومع اصحبته اعترض على التفاريف الثلاثة
 بادخال كل فيها فان التفاريف موضوعه لبيان المايتة من غير
 تعرض لا فرائضا والتعريف بالكلمة مناف لذلك فتأمل **قوله** وخوار شرع
 في التعصيب اي طلب الابدان واجب لانه وعد به ولا بقوله فرض في تعصيب
 على ما قسمنا وقا البعض الشراح وجوبه لكاى وجب واما بالقسم فمناه
 الشرع في الشئ مع الاختلاف فيه قاله سبط المارديني انتهى وقوله في
 التعصيب اي احكامه والارث به **قوله** بكل قول اي مقوله **قوله** موجز
 بفتح الجيم اي مختصر لفظة **قوله** بصيب ايم ليس بخطا ومنه ولما كان الاختصاص
 مظنة الوقوع في الخلل يترك شئ من المعاني لشدة المحافظة على قليل
 اللفظ بما يتوهم وجوده في نظره فدفقه بقوله بصيب وهو اسم به
 مقول اي مصاب فيه **قوله** فهو احوال مصنوعة لبح اي صاحبها والفهم
 في قوله فهو راجع لكل من قوله فكل من اخرجه وقوله او كان بالفضل
 واخره الفهم يرث نظر اللطف با **قوله** الفضلة اي على غير ما يقتضيه

العصبات **قوله** واخرهم عن اصحاب الفروض الخ فيه اشعار بما سبق من ان
الارث بالفروض اقوى من الارث بالنصيب **قوله** فلاول رجل ذكر فقول
اول اى اقرب وقوله رجل اخر مما قبله وقوله ذكر انما اى به ليفيد ان
المراد بالرجل المذكور ان الرجل امالة هو الذكر البالغ من بنى ادم وليس مراد
وجيبه فالذكر اعم مما قبله فتأمل وفي رواية فلاول رجل عصبه ذكر وعلى
هذه فذكر اخر مما قبله فتأمل والشارح وان ذكر لها الرواية الثانية
فتأمل الاولى في كلامه وقال فيها متفق عليه فتأمل **قوله** فهو عاصب
كان الاولى وهو عاصب لان عاصب اسم فاعل عصب بالنصب وما
ذكره بالتشديد فاسم الفاعل منه عصب **قوله** وضابط عند الناظم
كل من حار الخ وعرفه ابن عرفة بقوله هو من كماله مال لم ينفلق
به فرض وقد علم من كلام الناظم ان العاصب بالنفس له حالتان
كونه يجوز جميع المال اذا انفرد او كونه يأخذ المفضل بعد الفروض
وسكت عن حالته الثالثة وهي انه اذا استفرقت الفروض تركه
سقط الا ايهوة الاستغناء للتركه والاحتفاء في الادرية وانما
تركه الناظم للعلم به من الحالة الثانية او يقال انما سكت عنه
ثبوت القوة في بعض الافراد كما سبق واعتراض على هذا الضابط بان
العاصب بالغير ومع الغير خلاف في الحالة الثانية ايضا لان
كلامها يأخذ ما بقى الفروض ويسقط ايضا اذا استفرقت الفروض
فالضابط ليس بالنافي لغيره ويحاج بان الناظم ذكر بعد ذلك حكم
العاصب بالغير ومع الغير فعلم منه ان كلامه اول في العاصب بقوله
قوله من التراب جمع قرابة والمراد الاقارب لان القرابة صفة في
الاستخاص وليست مرادة هنا وانما المراد بها الاستخاص فتأمل
قوله والتعريف بالحلم دورى اى كما هو معلوم عند العلماء ووجهه
انه

انه يلزم عليه ان معرفة العاصب متوقفة على معرفة حكمه ومعرفة
حكمه متوقفة على معرفته ويحاج بان هذا يقال لمن يعرف احد
الامر من دون الاخر فتأمل **قوله** لكنه عرفه بعد ذلك بالحد لان
معرفة الحد معترض كما عرفته **قوله** كالأب والمجد الخ لما لم يستوف
الناظم عدم غم الخ بكاف التمثيل **قوله** وهو المراد بقوله جد الجدة
الخ انما قال ذلك لان كلام الناظم يوم عدم دخوله ابي الجدة
وليس مراد افلا محل الشارح النظم قال ولجدة وابوه وان عملا
وهو المراد الخ فتأمل **قوله** وفيه نوع حضور حيث اقتضى على ابن
المعتق وسكت عن باقي عصبته الخ هذا التصور مردود لادون
الناظم رحمه الله تعالى الى اولا بكاف التمثيل اشارة الى عدم
استغناء الافراد فلو ذكر باقي عصبته المعتق لزم عليه ضياع كاف
التمثيل وجيبه فلا حاجة لاجل بعضهم عن الناظم بانهم دخلوا
في قوله سابقا او الموالي لادن هذا الجيب في اول حله قال
انما ان بكاف التمثيل لانه لم يستوف الخ قال كلامه يتاقتض
جوابه فتأمل ثم اذا تأملت كلام الشارح تجد منافقا لانه قال
والعمر لا يورث اولاب وابا وبما وهو المراد بقوله والاعمام فقط
دخول ابن العم لا يورث اولاب في الاعمام وفيحل قوله الناظم
وهكذا ابنه لم يجمعها قال اى وابن العم لا يورث اولاب فيقتضى
عدم دخولهما في الاعمام **قوله** قوله تعالى الى اخر ط ذكره الخ
بالاخير والحديث على هذا الترتيب نظر الماد اعاده من حيازة
جميع المال اذا انفرد واخذ ما بقى الفروض ان كان هناك
صاحب فرض فالاية الاولى والى الله على اخذ العاصب جميع المال
اذا انفرد والثانية دالة على اخذه الباقي اذا كان هناك

لقوله مع



صلح فرض لكن دلالة الاولى بالمطوف والثانية بالخارج بالمفهوم
والثالثة بالخارج لان العاصب ياخذ ما انت الفروض وايضا مفهوم قوله
في الحديث فما انت ان لم يبق شيء يسقط العاصب فبقية الدلالة
على الحالة الثالثة بالمفهوم فتأمل فائدة قوله النظم فكن لما ذكره
سميت اي سامعا فسمع ففعل بمعنى قاعل والمراد سمع نعم ولذا كان
فتأمل قوله والذي البعدي مع القريب اي وما هو لصاحب الدرجة
البعدي مع الوارث القريب اذا كان من جهة واحدة اجاءا للكون
ابعد منه درجة **قوله** بشر النسب فسطر لفتح الشين المجرد وسكو
الظا المهم له اي نصف **قوله** وذكر في هذين البيتين حكم ما اذا اجتمع
عاميان فاكثر من جهة واحدة الخ اي فان استويا واستويا في الجهة
والدرجة والقوة استروا وان اختلفا في شيء من ذلك فيجب بعينه
بعضا واداء كره النظم بعض قاعدة ذكرها للجبري في بيت
واحد حيث قال **في الجهة التقديم** ثم بقرينه وبعدهما التقديم
بالقوة اجعلوا ونسب التارخ على ذلك ونسب على ما اذا اختلفت
الجهة بانه سيد كرم في باب الحج وكما صمد ان يقال اذا اختلفت
الجهة يقدم بها كما اذا اختلف ابن اب او اب وجد او جد وابن اخ او اخ
وابن اخ وهو كذا فان اتحدت الجهة فيقدم بالقرين كابن وابن
ابن وجد وابن عم وابن عم وابن عم وهو كذا فان استويا
ايضا في القرب في القوة خواجه مستقيم واخ لا بوابن اخ لا
وعم كذا ذلك وهو كذا فان استويا في ذلك كله استروا كما في
قوله وجبات العصبية ستة وثلاثون عن التابع وهو بيت
المال لا تقدم الا لا يرت عنه لعدم انتظامه **قوله** لم العموم
جعل اولاد الاعمام داخلين في الاعمام بخلاف اولاد الاخوة

ابام

ابام لما شاركوا البجد واولادهم لم يتركوه جعل الاخوة واحدة واحدة واولاد الاخوة
قوله قول النظم والذي البعدي مع القريب الخ الى آخر جهة واحدة
البيت لم يتكلم الشاعر بهذه الله على اعرابه وكما صمد ان يقال يجوز
ان تكون ما حجازية فترفع الاسم وتنصب الخبر والذي اللام حرف
جروذي في محل جروذي مضاف والبعدي مضاف اليه بحرور بكسر
معدرة على الالف والجارو البحرور في محل نصب خبر ما تقدم على
اسمها وجار تقدمه لانه جارو بحرور وهو يتوسع فيه كالظرف
فلا يتوسع في غيرهما وقوله مع القريب في محل نصب على الحال
ومن خط اسمها بحرور وهو بحرور بالمرف الزايد لتفصيل العموم
وجوز زياد مما سبق النقي وكون بحرور ما ذكره ويجوز ان تكون
ما ذاقته والذي البعدي خبر مقدم ومن خط مسند **قوله** مع
الانثى الالف واللام للجنس **قوله** ان تكون اي توجد فهي تامة
قوله فمن اي الاخوات **قوله** مع من اي البنات **قوله** مع من
بفتح القاد لفت ونشر مرتب وكسر لها ان جعلت الضمير
للاول راحا للبنات والثاني للاخوات على اللب والنسب
المشوش والمعنى واحد **قوله** يعصب بنت الابن التي في درجة
اي سواء كان لها فرض اذا انفردت مثاله بنت وبنت ابن وابن
ابن فليست القلب نصف والنصف الثاني لبنت الابن وابن
الابن للذكر **قوله** خط الانثى ان كانت بنت الابن
معت لو انفردت عنه لاخذت اقدس تكلمه الثلثين
اولم يكن شيء اذا انفردت مثاله بنتان وابن ابن وبنت
ابن فالبنتان لهما الثلثان والباقي لبنت الابن ومن الابن
سبق مع انها لو انفردت عنه لم يكن لها شيء فتأمل

ابام
قوله
قوله

بالاستحاض وهو المراد عند الإطلاق وهو ما ذكره هنا **قوله** يجب
لنفقات وهو سبعة أنواع الأول الانتقال من فرض الفرض أقل
منه وهذا في حق من له فرضان نحو الزوجين والام وبنت الابن
والثاني من فرض إلى تعقيب وهذا في حق ذوات النصف بين
والثلاثين والثالث عكسه وهو الانتقال من تعقيب الفرض
وهذا في حق الاب والجد والرابع الانتقال من تعقيب إلى مثله
وهذا في حق الاخت من الابوين أو من الاب فانه أعصية بالغير
مع اخيه أو عصية مع الغير مع البنت أو بنت الابن الخامس
المراجعة في الفرض في حق الزوجة والجد وذوات الثلثين
ونحوهن التي هي المراجعة في التعقيب في حق كل عاصب بنف
أو بغيره أو مع غيره غير الاب التابع المراجعة بالعول
كما صار من المرأة في المنبرين **قوله** ويجب حرمان
ولا يدخل على سنته ومم الاب والام والزوج والزوجة والابن
والبنت **قوله** في احواله أي الاب والجد **قوله** الثلاث أي
من الارث بالفرض والتعقيب أو هما أو سيشير شارح الب
قوله وتسقط الجداث مطلقا بالام استثنى القاضى وفيه
صورة وهي ان الجدة قد ترث مع بنتها ان كانت بنتا جدة
ايضا فيكون ات درس بينهما نصفين وذلك في جدة الميت
من جهة ابيه واه وهو مرته ان يقال لزينب مثلا
بنتان حفصة وعمة وحفصة ابن ولعمرة بنت بنت بنت
ابن حفصة بنت بنت خالته عمرة فانت بولد فلا تسقط
حفصة التي هي ام ابى الولد انها زينب لانها ام امر الولد واحد
من ذلك ان يقال مات زيد عن فاطمة ام ابية وعن ابيها زينب

ج۱
 ج۲
 ج۳
 ج۴
 ج۵
 ج۶
 ج۷
 ج۸
 ج۹
 ج۱۰
 ج۱۱
 ج۱۲
 ج۱۳
 ج۱۴
 ج۱۵
 ج۱۶
 ج۱۷
 ج۱۸
 ج۱۹
 ج۲۰
 ج۲۱
 ج۲۲
 ج۲۳
 ج۲۴
 ج۲۵
 ج۲۶
 ج۲۷
 ج۲۸
 ج۲۹
 ج۳۰
 ج۳۱
 ج۳۲
 ج۳۳
 ج۳۴
 ج۳۵
 ج۳۶
 ج۳۷
 ج۳۸
 ج۳۹
 ج۴۰
 ج۴۱
 ج۴۲
 ج۴۳
 ج۴۴
 ج۴۵
 ج۴۶
 ج۴۷
 ج۴۸
 ج۴۹
 ج۵۰
 ج۵۱
 ج۵۲
 ج۵۳
 ج۵۴
 ج۵۵
 ج۵۶
 ج۵۷
 ج۵۸
 ج۵۹
 ج۶۰
 ج۶۱
 ج۶۲
 ج۶۳
 ج۶۴
 ج۶۵
 ج۶۶
 ج۶۷
 ج۶۸
 ج۶۹
 ج۷۰
 ج۷۱
 ج۷۲
 ج۷۳
 ج۷۴
 ج۷۵
 ج۷۶
 ج۷۷
 ج۷۸
 ج۷۹
 ج۸۰
 ج۸۱
 ج۸۲
 ج۸۳
 ج۸۴
 ج۸۵
 ج۸۶
 ج۸۷
 ج۸۸
 ج۸۹
 ج۹۰
 ج۹۱
 ج۹۲
 ج۹۳
 ج۹۴
 ج۹۵
 ج۹۶
 ج۹۷
 ج۹۸
 ج۹۹
 ج۱۰۰

قوله والاختوات مطلقا هو كلام متأنف لان ما ذكره الناظم
والذكر وسلافة قال الاخوة وهو ظاهر في الذكر - فتم التام ذلك
بان الاناث مطلقا اشقا اولاد اولاد كالاخوة فيما ذكر فيجوز
فيهن ما جرى في اخوات الذكر - فتأمل **قوله** يا فتى الفتى في الاصل
الساب او السمي والمراد هنا طلب العلم اشارة الى ان من طلب
العلم ينبغي ان يكون هو من الشهوية لا من اجل القوة والنشأ
عالميا وانه ينبغي لطالب العلم ان يسخر ويتكلم بنفسه وماله
في طلبه ليحصل له مقصوده **قوله** على ما ذكره والى المفسرين
وتقدم الكلام عليه وخلاف ابن معود فيه وسياق تنبيه
الشارح عليه بقوله على ما قطع به الجمهور **قوله** كل به البيت الاول
ان يقال فيه اشارة الى ان ذلك حكم بالحق لتقوده ظاهر
وباطن وهذا يسمى الاخ المبارك لان الاخ المبارك هو من لواه
لستقت الانثى التي يعيها ابنتين وبنت ابن وابن ابن
فتأمل **قوله** انما قال الناظم في نبات ابن الا اذا اعطيت
الذكر فان يلقط الذكر وبسالت يلقط الاخ لان بنت الابن فالترييعها
ابن الابن سواء كان اخا او ابن عمها وكذا يعيها من هو اثر منها
ان احتاج اليه بخلاف الاخت لا لب فاكثر فلا يعيها الا الاخ لا لب
فقط ولا يعيها ابن الاخ مطلقا **قوله** وليس ابن الاخ بتخفيف
لخا المجعة على الافصح واما التقديد فلقته قلبة **باب الترييع**
لان من احكام العاصب وان لم يعرج به لكونه معلوما انه اذا
استقرت الفروض التركة سقط العاصب الا الاخت لغير الام في
الاكدرية والا الاخوة لا يشقان في المشرقة وكانت الاكدرية
في باب الجوارح الاخوة فذكر من المشرقة وعقد لها باب **قوله** بفتح

الرأى كما ضبط ابن الصلاح والنووي **قوله** وبعضهم يكسرها ويروا في
 بعضها لم يسمها وهو الشيخ ابو حامد **قوله** ويرث الى الزوج والام
 اي بالنصف المفروضة لهم **قوله** فاجعلهم كلهم اي اجعل الاخوة الاشقا
 والاخوة للام كلهم اخوة للام لا شراكم في الاقرباء **قوله** واجعل
 اباؤهم اي ابا الاشقا **قوله** حجر الخمر وقوله في اليم اي البحر وتقدر كان
 الجميع اخوة لام بالنسبة لنفسه الثلث بينهم فقط لان كل الوجوه
 ليلا يرد ما لو كان منهم اخ أو اخوة لاب فانهم يسقط بالنسبة
 الشقيق ولا يقال يفرض للاخت للاب النصف ويقولون النسبة
 ولا كذلك يفرض للاختين فالتر الثلثان ويقولون لفسرة كما
 قد يتوهم فانه توهم فاسد فامل وما خرج حينئذ ان امرائها اربعة
 زوج وود سدس من لم او عدة واثنان فاكثرت من اولاد الام وعصبة
 شقيق **قوله** ومن الاخوة الاشقا واحد الخ **قوله** ما لو كان فيها
 اثبات شقيقات فقط فتخرج عن المشتركة فان كانت شقيقة
 فلها النصف ويقولون النسبة او اكثر من شقيقة فلها الثلثان
 ويقولون لعشرة ويختلف التصحيح ولو كان ولد للام واحد الخ
 اي لان الزوج ياخذ ثلاثة ومناجب السدس واحد والام
 للام واحد يبقى واحد للعصبة الشقيق واحد كان واكثر ذاك
 لو كان الشقيق خشي على الاحوط فيقتدر ذكر كورته هي المشتركة
 ويقع من ثمانية عشر ويقدر ان وثنته يقولون النسبة
 وبينهما تداخل فيصمان من ثمانية عشر والاضرف حقه كورته
 ونحو الزوج والام ان وثنته ويستوى في حق ولد في الام
 الامرات فان اضممت يفضل اربعة موقوفة بينه وبين الزوج
قوله فاذا قسمته اي فليزوج كل
 والام اربعة وللأم اثنا عشر ولو لم يكن
 اربعة انظر الى المسئلة اثنان ويقف
 واحد منها والام

والام فان بان انني اخذها وذكر اخذ الزوج ثلاثة والام واحدا
باب الجد والاخت اي هذا باب يذكر فيه حكم الجد مع
الاخت وحكمهم معهما واما حكم منفردا عنهم وحكمهم منفردين عنده
فقد تقدم واعلم ان الجد والاخت لم يرد فيهم شيء من الكتاب
ولاس السنة واما ثبت حكمهم باجتهاد الفقهاء رضي الله عنهم
وبينهم اختلافات كثيرة ومذاهيب متغايرة ومذاك كان في زمن الجاهلية
ولما الان فقد ضبط الحكم واستقرت المسئلة عند الفرضين لا يزداد فيه ولا
يقتصر عنه **قوله** وبنت ذى بلامة لا يرث من الوارث والمعنى حيث فرغنا
من بيان الميراث واسبابه وموانعه والفرض والتقصيص ومن رتب
ومن يجب فليشرع الا ان فيما وعدناه سابقا **قوله** لانه وعد به في المخرج
اي والوارث لا ينبغي ان يخلف ولذلك من سببنا بعض المحققين
لما في بعد الوعد كبير **قوله** واثار بقوله فالقحواي لان القح
فعل امر بالمرأى ان ياتى الى نحوى جهة والتمتع بمفصول التق والنفقة
لان طلاقى اضع واستمع لما اقول لكن من الاحكام الاقية
فائدة قول النائم واجمع حوائى الكلمات جمعا اي احقر في ذمتك
اطراف الكلمات المرفقة وجمعا مصدر موكد والمراد اكل نقصي
لما يورد من المسارقات في الجد والاخت وجمعا اول الكلام واخره
وتقصيله واجاله وتتميم بذلك اهم ما زلنا نرى ان تقطع بعض
المراد وانما قدم هذا الكلام لان باب الجد والاخت صعب المرام
وقد كان التلف الصالح يتوقفون الكلام في جمل كما هو مقرر في القولا
قوله واعلم بان الجد اي مع الاخت وغير بقوله اعلم اشارة الى ان
السام ينقطع ويعفى ويتامل ما ذكره والبيان بان زيادة الوارث
قوله واهوال اي باعتبارات مختلفة حاصلها ان يقال اما ان يكون

مع الجد والاخت صاحب فرض لم لا يفرق ارحا لاذ اذا انظرت لانه من
المقاسمة والثلث وغيرهما في احوال لانه ان كان معه
صاحب فرض فله خير امور ثلاثة وان لم يكن معه صاحب فرض
فله خصال من فدية خمسة واذ انظرت ما تصور في هذه
الاحوال تجد عشرة وبيانها ان يقال اذا كان معه صاحب
فرض يتصور فيها سبعة احوال اما ثلثين المقاسمة واما ثلثين
ثلث الباقي واما ثلثين سدس جميع المال او تسويك المقاسمة
وسدس جميع المال او المقاسمة وثلث الباقي او سدس جميع
المال وثلث الباقي او الثلث ثلثة وان لم يكن معه صاحب فرض
ففيها ثلثة احوال ثلثين المقاسمة ثلثين ثلث جميع المال
استواء وما فدية ثلثة ثلثين للسبعة قبلها تغير الحلة عشرة
واذا انظرت لوجود الاخت الا شفا فقط اول الاب فقط واجتمعا
زادت الاقسام فاب دة الممكن وجوده من اصحاب الفروض
ستة بنت وبنت ابن وام وحنة وزوجة وزوج **قوله** فانقطع بفتح
النون من الغنائة وساد فيها من يد كلام وقوله عن استئجار
اي سواي عنها فان قد او فدية ابقا يطيبك عن السؤال **قوله**
بعد ذى القروض والارزاق جميع رزق وهو ما ينفع ولو محررا
عند اهل السنة والمراد رزق مخصوص وهو الارزاق بالعرض
ايضا فهو عطف تقير ويحتمل ان مراد بقوله والارزاق ما اذا
كان على المتدين او ممية فانها مقدمان على الارزاق فتأمل
قوله اربعة احوال بل هي خمسة كما سيظهر لك **قوله** حال تقاسم الاخت
اي القسوة ان معه صاحب فرض ام لا **قوله** وحال يفرض له فيها ثلث
المال اي ان لم يكن معه صاحب فرض **قوله** وحال يفرض له فيها سدس

المال اي بعد الفرض **قوله** ان لم تنقصه المقاسمة عن الفرض هو صادق
 بان زاد في المقاسمة عن ثلث المال او ساوته وكذا مع سدس
 المال او ثلث الباقي وسيخرج به مقتضى كلام الشارع انه اذا استوى
 له ثلث المال والمقاسمة ان يقال اخذ بالمقاسمة وهو احد قولين
 ثلاثة تاتيها بخير المفتي ثالثها تساوي الفرض والراجح من الاقوال الثلاثة
 التغير بالفرض وتظهر فائدة الخلاف في تأجيل المسئلة لجداول
 اخوات على الراجح اصلها من ثلاثة وعلى المقاسمة من ستة وعلى
 التغير بخلاف في غير المفتي باحدكما وتظهر ايضا فائدة
 الخلاف في الوصية كزوجة وجد واخوين واوصى بثلث ما يبقى
 بعد اصحاب الفروض على الراجح يكون اصلها من اثني عشر
 لان يخرج الربع من اربعة فبالزوجة ربعا وبالجد ثلث الباقي
 والباقي بعد هاتين لا ثلث لهما فتضرب ثلاثة في اربعة
 يحصل اثنا عشر للزوجة ثلاثة وللجد ثلث الباقي ثلاثة ويفضل
 ستة ثلثها للموصي له والباقي للاخوين وعلى القول بالمقاسمة
 اصلها من عشرة لان يخرج الربع من اربعة فالزوجة واحد
 وللوصي له ثلث الباقي وهو واحد ويفضل اثنان على ثلاثة لا
 ينقسم ويبيان فاضرب ثلاثة في اربعة يحصل اثنا عشر للزوجة
 ثلاثة وللوصي له ثلاثة ويفضل ستة للجد والاخوين لكل واحد
 اثنان فتكون الوصية الاولى بالسدس وعلى الثاني بالربع وعلى
 حسب تغير المفتي على القول الباقي فتأمل **قوله** لجد واخوين
 مثال لما استوى فيه المقاسمة وثلث المال والثلث اول
 بالتغير كما سبق خلافا للشارح **قوله** وجد واخ مثال لتعين المقاسمة
 وسياتي مثال لتعين ثلث المال ففي كلام الشارح اولا واخر القول

الثلث

الثلاث فيما اذا لم يكن معه صاحب فرض **قوله** وكام وجد واخ الخ هو
 مثال لتعين المقاسمة اذا كان معه صاحب فرض قوله وكزوج
 وجد واخوين هو مثال لاستواء الامور الثلاثة فيما اذا كان معه
 صاحب فرض **قوله** ليقاسم الاخوين الخ الشارح رحمه الله ما شرح على
 طريقته السابقة والا فالراجح انه متى كان في المسئلة السدس
 مع المقسمة فيعبر به او الثلث مع المقسمة فيعبر به لان كلا
 من الثلث والسدس فرض وان اجتمع الثلث والسدس فيعين
 بالسدس وتظهر فائدة الخلاف كما سبق **قوله** كام وجد وثلاثة
 اخوة هذا مثال لتعين ثلث الباقي ايضا **قوله** وكزوج وجد
 وثلاثة اخوة هو مثال لتعين ثلث الباقي ايضا **قوله** كزوج
 وام وجد واخوين هو مثال لتعين سدس جميع المال فجملة ما ذكره
 الشارع سابقا لاحقا فيما اذا كان هناك صاحب فرض اربعة
 احوال تعين المقاسمة استواء الامور الثلاثة تعين ثلث
 الباقي تعين سدس جميع المال وبقي من الامور الثلاثة ثلاثة
 صور استواء المقاسمة وسدس جميع المال بخور زوج ووجه واحد واخ
 استواء السدس وثلث الباقي بخور زوج وجد وثلاثة اخوة استواء
 المقاسمة وثلث الباقي بخور وجد واخوين وبهذا التقرر انقطعت
 الاحوال العشرة التي يفت عليها اول الباب فقامل قوله وهو
 مع الاناث عند القسم بخور في مع فتح العين واسكانها والفتح
 اول والقسم بفتح المقاف وسكون السين اي عند المقاسمة
قوله مثل اخ في سهمه اي نصيبه حالة النقص فباخذ مثلها
 وقوله والحكم اي من كون الاخوة يعبر به عقبة بالتغير لكن لا
 مطلق الحكم كما سيأتي **قوله** والباقي بين الجد والاخت مقاسمة اخ

الحقيقة تسع **قوله** والى عشرة كزوج الخ فلزوج نصفها عايل وهو في
 الحقيقة خمس وعشر وللشقيقة كذلك وللأم القدس وهو في الحقيقة
 عشر وكذلك لكل من الأخوين للام والاخت **قوله** وتلف هذه
 بام الفروخ الخ وقت ان ام الفروخ كف لكل عايلة الى عشرة **قوله**
 كبتن وزوج مطوي فلبنتين الثلثان ثمانية وهي في الحقيقة
 ثمانية من ثلاثة عشر وللأم اثان منها وللزوج ثلاثة منها
قوله وكزوجة وام واختين الخير للزوج ثلثة وهي ربع عايل
 وللأم اثان وهو سدس عايل وللأختين ثمانية وهي ثلثان
 عايلان **قوله** كبتن وزوج وابوين لبنتين ثمانية وهي
 ثلثاها عايلان وللزوج ثلاثة وهي ربع عايل ولكل من الأب
 والام اثان ومما سدس عايل **قوله** وكزوجة واختين الخ وايت
 بهذا المثال اشارة الى ان الاوانه فيما اذا كان هناك زوج وهذا
 فيما اذا كانت هناك زوجة **قوله** كزوجة وام وولدها واختين
 لغيرها للزوجة ثلاثة من سبعة عشر وهي ربع عايل ولولدها
 اربعة منها وهي ثلث عايل وللأختين من غير الأم ثمانية
 من سبعة عشر وهي ثلثاها عايلان **قوله** وبالسبعة عشر
 وبالدينارية الصغرى **قوله** عولها الى كانها بخلت بالمول **قوله**
 كاربعة بنات ابن ثلثات الابن ستة عشر لكل واحدة اربعة لان لها
 ثلثها ومما في الحقيقة ثلث وستعان وثلث تسع وللبنات كل واحدة
 واحد لان لها اربعة وهي سدس عايل وفي الحقيقة تسع وثلث تسع
 وللزوجات منها ثلاثة وهي في الحقيقة تسع **قوله** بالمصرية لان عليا
 رمي الله عنه سبل عنها وهو على الميراث **قوله** قايلا للجد الذي يحكم
 بالحق قطعاً ويجزي كل نفس بما تسعى واليه المآب والرجي نيل جيب

فقال

فقال صار من المرأة تسع **قوله** فاب **قوله** عبر الناظم في قوله والعدد
 الثالث قد يعول بعد التي في التقليل في المضارع اشارة الى قلالة عولها
قوله كزوج وعم وتسمى ناقصة **قوله** فاصلها اثان وتسمى عادلة **قوله**
 وباليتميتين تسمى بالدرجة اليتمية التي لا تظهر لها **قوله** لا تظهر لها
 اي في الفرائض لا تسمى في الفرائض سيدة يورث فيها نصفان
 بالفرز فقط الا هاتين الميشتين **قوله** كام وعم وتسمى ناقصة **قوله**
 كاختين لام واختين كاب وهي عادلة **قوله** كزوج وابن وهي ناقصة
قوله كزوج وبنت وعم وهي ناقصة **قوله** السنين يقع التين
 والنون الاولى الطريق الى كون الربع من اربعة طريقة مذكورة عند
 الكتاب في مخرج الكسور وهو ان يخرج الكسر المرفوع سميده الا النصف
 فخرجه اثان فالربع سميده الا اربعة في مخرجه **قوله** تلم من الخطا
 في القيمة هذا با على ان نسخة الناظم اسلك النقص فيها لم
 وفي بعض النسخ ثم اسلك النقص فيها واقسم وهي صحيحة ايضا
 او اقسم مع محايين الورثة على ما يحياق وخينيد ثم الكلام على
 الاموال السبعة المنفق عليها واما الاصلان المختلف فهما فلم
 يسلم عليهما ولا يكونان الا في باب الجد والاختوة وما التمانية عشر
 والستة والثلث ثوث فاما التمانية عشر فاصل كل سيدة فيها
 سدس وثلث ما بقي وما بقي كام وجد وحصة اخوة لابوين اولاب
 للام الدس ثلاثة وللجد ثلث الباقي خمسة وللأختة الباقي
 عشرة لكل واحد اثان واما الستة والثلثون فاصل كل سيدة
 فيها ربع وسدس وثلث ما بقي وما بقي كزوجة وام وجد وسبعة
 أخوة لغيرهم للزوجة الربع تسعة وللأم السدس ستة وللجد
 ثلث الباقي سبعة وللأختة الباقي اربعة عشر لكل واحد اثان

قوله كام وعين اصلها ثلاثة **قوله** كزوج وثلاث بنين اصلها
 اربعة **قوله** وكثلاث زوجات وام وخمسة اعمام اصلها العاشر
قوله وكام الابن امل وتقدم المأخرتان وثلاث زوجات واربع
 اخوات لام وثمان اخوات لابون اولاب **قوله** تلقب بالبيعة
 عشرية وبالديارية الصغرى كما سبق **قوله** وان ترا السهام وتسمى
 الحظ والنصيب **قوله** فانت احاذق اى العارف المتقن والحكم بيا
 حذفت بالكسرة عرفتة وانقنته ويقال حذق العمل بالقف
 والكسر حذقا وحذافا وحذافة احكمه **قوله** ودع عنك الجدال
 والمرا عطف المرا عطف تغير والجدل مقابلة المجتة بالجة هو
 والمجادلة المناظرة والمخاصمة والمذموم الجدال لاجل المغالبة
 واما الجدال لاظهار الحق فهو محمود والمراسبة انه تغير قال
 الفرطى في مختصر الصحاح مارية امارية مر اجاد لته انتهى
 وفي المر الاحاديث كثيرة فلتر اجمع في المطولات **قوله** وهو طلب
 الموافقة الخ الحاصل ان للعلماء نظرين الاول بين الروس
 والستهام وهذا يكون الا بالتوافق والتباين فقط ولايات
 فيه التداخل ولا التماثل لان المسألة اذا وجدت بين الروس
 والستهام كانت منقسمة واما التداخل فان كانت الروس
 داخله في الروس والستهام في الستهام في منقسمة ايضا وان كانت
 الستهام داخله في الروس فالنظر بالموافقة اول من التداخل
 فلذلك كان النقل بين الروس والستهام بالتوافق والتباين
 فقط وبما هو الذي تلام الناطم فيه من اياها النقل الثاني
 هو بين الروس وبعضها مع بعض وسياتي في كلام الناظم انه يكون
 بالنسب الاربع وسياتي ببيانها **قوله** فتخرج من ثلاثين لانها

هذا هو المقصود من قوله
 كزوج وثلاث بنين اصلها
 عشرة وبالديارية الصغرى
 كما سبق وان ترا السهام
 وتسمى الحظ والنصيب
 قوله فانت احاذق اى العارف
 المتقن والحكم بيا حذفت
 بالكسرة عرفتة وانقنته
 ويقال حذق العمل بالقف
 والكسر حذقا وحذافا
 وحذافة احكمه قوله ودع
 عنك الجدال والمرا عطف
 المرا عطف تغير والجدل
 مقابلة المجتة بالجة هو
 والمجادلة المناظرة
 والمخاصمة والمذموم
 الجدال لاجل المغالبة
 واما الجدال لاظهار
 الحق فهو محمود والمراسبة
 انه تغير قال الفرطى في
 مختصر الصحاح مارية
 امارية مر اجاد لته انتهى
 وفي المر الاحاديث كثيرة
 فلتر اجمع في المطولات
 قوله وهو طلب الموافقة
 الخ الحاصل ان للعلماء
 نظرين الاول بين الروس
 والستهام وهذا يكون
 الا بالتوافق والتباين
 فقط ولايات فيه التداخل
 ولا التماثل لان المسألة
 اذا وجدت بين الروس
 والستهام كانت منقسمة
 واما التداخل فان كانت
 الروس داخله في الروس
 والستهام في الستهام
 في منقسمة ايضا وان
 كانت الستهام داخله
 في الروس فالنظر بالموافقة
 اول من التداخل فلذلك
 كان النقل بين الروس
 والستهام بالتوافق
 والتباين فقط وبما هو
 الذي تلام الناطم فيه
 من اياها النقل الثاني
 هو بين الروس وبعضها
 مع بعض وسياتي في
 كلام الناظم انه يكون
 بالنسب الاربع وسياتي
 ببيانها قوله فتخرج
 من ثلاثين لانها

حاصلة

حاصلة من ضرب خمسة في ستة الجذات واحد في خمسة بخمسة
 لكل واحدة واحد وللأخوة للام اثان في خمسة بعشرة لكل واحد اثان
 وللأعمام ثلاثة في خمسة بخمسة عشر لكل واحد ثلاثة **قوله**
 هجت من سبعائة وخمسين لانتك تضرب الروس بعضها في بعض
 يحصل باية وخمسة وعشرون تضرب في اصلها ستة يحصل ما ذكر
قوله يفتح من خمسة عشر وهذا مثال لما لا حول فيه **قوله** فتخرج من تسعة
 للام ثلاثة وللأعمام ستة **قوله** تخرج من خمسة وثلاثين للزوج
 خمسة عشر قايمة من ضرب ثلاثة في خمسة وللأخوات عشرون
 قايمة من ضرب اربعة في خمسة لكل واحدة واحد **قوله** فانها في الحكم عند الناس
 اى فان النسبة الواقعة بين المشتين عند الفرضيين محصورة
 في اربعة اقسام وهي التماثل والتداخل والتوافق والتباين كما سيأتي
 في كلامه **قوله** يعرفها الملم في الحكم اى احاذق في الحكم الفرضية
 والحسابية فانها اصل كبير في الفرائض **قوله** من بعده مناسب اى
 بعده في الذكر عدد مناسب **قوله** العارف اى العالم بالاعمال
 الحسابية والفرضية **قوله** بان انكسر على كل من فريقين لوالكسر
 اشار الى ان المراد من ان جناس الاشان فاكسر **قوله** علي فريقين الخ
 فالانكسار على فريقين وفريقين وثلاثة متفق عليه واما على
 اربعة فغير ذلك كالحفنة والحنابلة خلافا لما لاكتنه لان الجوان
 عندهم لا ينكسر على من فرضين وذلك لان الانكسار على اربعة فرق
 لا يكون الا في اثني عشر واربعة وعشرين ولا يرتد عندهم الا جتان والست
 من هذين اى قبلين الذي هو فيفسهما منقسم عليهن فتأمل **قوله**
 وحفظ عدد الفريق الذي يابنته سهامه ووفق الفريق الذي
 واقته سهامه هذه حالة من احوال ثلاثة والحال ان التباين

Copyrighted material

اذا وافق الفريقان السهام اوبائنا واذ اضرمت هذه القلافة
 في اربعة وهي الموافقة بين الروس جعلت عشرة صورة واذ انظرت
 للقول وعدمه كانت اربعة وعشرين وقس على ذلك انكسار و
 ثلاثة واربعة **قوله** كام وخمسة اخوة لام وخمسة اعم الى اخره هذا
 مثال لتباين الروس السهام فيهما مع تماثل الروس فيهما **قوله** او خمسة
 عشر عما شال للتوافق في فريق والتباين في اخر مع تماثل الروس
 اعلل ورد **قوله** وكام وعشرة اخوة كام وخمسة عشر عما شال
 للتوافق مع التماثل **قوله** والمتساويان اي المتداخلان **قوله** ولتجان
 من اربعة وعشرين لكن الاولى مثال للتوافق الروس السهام في
 فريق وتباينه في الاخر مع تماثل الروس فيهما **قوله** والتباين مثال
 للتوافق الروس السهام في الفريقين مع تماثل الروس فيهما
قوله والتوافق فيهما كليهما بين المحفوظين بالتحس لكن الاول
 فيهما تباين الروس السهام في الفريقين والتباين تباين في فريق
 وتوافق في اخر والثالثة كذلك والرابعة توافق في الفريقين
قوله من مائة ومائتين لانها قائمة من ضرب ثلثتين في ستة
قوله وتوافق من ستة وثلاثين لكن الاولى مثال لتباين
 بين الروس والسهام وكذلك بين الروس وتسمى لانها عمما
 التباين وكذلك مسألة عمما التباين والثانية مثال لتباين
 فريق سهامه وموافقة الاخر والثالثة كذلك والرابعة
 مثال للتوافق بين الروس والسهام في الفريقين **قوله** وتوافق
 من ثلاثين لان جرسهم باخنة تقرب في اصلها
 ستة يحصل ما ذكره في الانكسار على ثلاث فرق وهذا
 المثال لتباين الروس السهام في الجميع مع تماثل الروس كذلك

قوله

قوله للتداخل اي بين الروس بعضها مع بعض وامام بين الروس
 والسهام تباين في الجميع **قوله** فخر ساهم كل من الصورتين ثلاثون
 لكنها صما لانها عمما التباين والثانية فيها التباين بين الروس
 والسهام في فريقين والتوافق في فريقين **قوله** التماثل
 المحفوظات من التوافق وامام بين السهام والروس تباين في فريقين
 وتوافق في فريقين **قوله** وجرسهم سامية واربعون لانها
 حاصلة من ضرب اربعة في خمسة والحاصل في سبعة **قوله**
 وقطع من ثلاثة الاف وسبع مائة ومائتين لانها حاصلة من
 ضرب مائة واربعين في سبعة وعشرين **قوله** الجرس ليعلم الحكم
 في خمسة لخط **قوله** والفضي صند اي البليغ يقال قطع بافهم
 فصاحة صار فضي اي بليغ وسكت عن قوله ولانها هن
 ومعناه لا تضاعف قال القرطبي المداينة والادهان المصانعة
 وقيل داهنت بمعنى وارت وادهنت بمعنى غششت
باب المناصحات قوله في الاصطلاح اي اصطلاح
 الفرضين وامام شرعا فرفع حكم شرعي بآيات آخر **قوله** انتسخت
 بالثانية وعكسه **قوله** الازالة والنقل الواو بمعنى او وكذا
 يطلق على التغير **قوله** قد حكم اي حكم به الفرضيون والحساب
قوله هدت هذه جملة وعنايه معترضة بين الفعل ومفعوله
قوله علامته اي جهر **قوله** دينة فضل اي منزلة وفضل من
 قولهم فضل الرجل فضلا صار ذا افضل وفضله ضد النقص
 وقوله شامخ اي مرتفعة عالية قال القرطبي في مختصر الصحاح شامخ الارتفاع
 سموها ارتفع بانفسه تكبر والافق ارتفع كبر او انوف شامخ وجبال
قوله محبت فيهما اي فيما اذا كان هناك عشرة فبين او بينت

قوله ولا يداه من المراهقة
 وهو المشرع الغير فمما به ومنه
 من غير ارادة له بذلك وهو قوله
 من التفاق هذين العاشرين
 فاربعة المواراة به
 الدين لاجل الدنيا والمداينة
 بدل الدين لاجل الدين وفي
 الحكم يتبع لاجل الدين وفي
 وفي مسند الفزدوي عن عواين
 شهيد الله عن اللؤلؤة وقال
 الفحل بعد الايمان حذاراة
 الناس في شرف الشفا

ذكرورة الختني فيعطي ثلاثة ويبقى السدس واحد يوقف فان
 التقطع بالذكورة لغيره وان التقطع بالانثى لغيره الا ان الواقع وان
 يتقطع يوقف الى ان يصطلم **قوله** فللزوجة الخمس وهو ثلاثة لان
 المسئلة من اربعة وعشرين **قوله** وللام السدس وهو اربعة
 لذلك **قوله** والختني ثلث الباقي وهو خمسة وثلثان او نقول
 ستة الا ثلثا **قوله** وللابن نصف الباقي وهو ثمانية ونصف
قوله ويوقف سدس الباقي وهو اثنان ونصف وثلث او نقول
 ثلاثة الاسدس **قوله** مسئلة ذكرورة ثمانية من ثمانية
 واربعين لان الباقي بعد فرض الزوجة والام سبعة عشر على
 اثنين لا تقسم عليهما ولكنها تباينهما فاخرب الاثنين في
 اصلها اربعة وعشرين يحصل ثمانية واربعون **قوله** ومسئلة
 النونية من اثنين وسبعين لانك تقرب الثلاثة عدد الروس
 في اصلها اربعة وعشرين يحصل ما ذكر **قوله** والجامعة لها
 مائة واربعة واربعون الى اخره لان ثلث ثمن الثمانية والاربعين
 اثنان وثلث ثمن الاثنين وسبعين ثلثة فاذ اخربت ثلث
 ثمن احدا بما في كامل الاخرى حصل ما ذكره فاذا قسمت هذه
 الجامعة على مسئلة الذكورة حصل لكل واحد من الثمانية والاربعين
 ثلاثة وان قسمتها على مسئلة الانثى حصل لكل واحد اثنان
قوله للزوجة ثمانية عشرى مطلقا لانها من مسئلة الذكورة ستة مفرقة
 في ثلاثة عدد الحاصل لكل واحد من مسئلة الذكورة من الجامعة فلها
 ما ذكره ولها من مسئلة الانثى تسعة مفرقة في اثنين الجامعة
 من قسمتها الجامعة عليها فتأمل **قوله** وللام اربعة وعشرون
 على التقدير لانها في مسئلة الذكورة ثمانية في ثلث اربعة

وعشرين

وعشرين ولها في مسئلة الانثى اثني عشر في اربعة وعشرين فلم يختلف حالها
 في التقدير **قوله** والختني يتقدر انثى اربعة وثلاثون لان الاخرى في حقها انثى
 فله ما ذكره لان له من الولد وحسن سبعة عشر مفرقة في اثنين باربعة وثلاثين
قوله ولكل واحد وحسن يتقدر ذكرورة الختني اي لان له من مسئلة الذكورة ستة
 عشر مفرقة في ثلاثة باحد وحسن **قوله** والوقوف بينهما سبعة عشر ان التقطع
 الختني بالذكورة اخذها او بالانثى فهي للذكر ولا يوقف حتى يصطلم اقل
قوله واحكم على المفقود حكم الختني اي حكمه من المعاملة بالاضر من تقدير
 حياته او موته الى ان يظهر حاله من موت او حياة او يحكم قافر بموته
 اجتهادا فيترك وقت حكمه مائة مائة ونصف الاخ والاختن لان كان كل
 هو فرضه وان كان لغيرهم فهو بالتقسيم **تنبيه** ما تقدم فيما اذا كان
 المفقود وارثا فان موروثا فيوقف ماله جميعه الى ثبوت موته ببينة
 او حكم القاضي بموته اجتهادا عند مضي مدة لا يعيش مثله اليها غالبا
 والراجح عندنا انها لا تقدر بمدة بل المختار غلبة الظن باجتهاد القاضي
قوله فان حمل من حكمه حكم المفقود اشار الى ان في العلم مضافا لمحدوفا
 والاصل وهكذا حكم حلف واثمال قولهم رث شيئا في جميع هذه الصور
 فانه لو كان التفصيل له ميتا بخاتمة على انه ثوب العرق ورث المرأة
 عنه فقط دون الموقوف لاجله فيعود لبنته الزوجة وكاره كالعديم
 بالنسبة لذلك ايضا **باب ميراث الغرة** **قوله** كان ينبغي تقديم
 الكلام عن الجواب عنه **قوله** وان ميت قال لعالم الموت تعاريف
 احبنا ان يقال حقيقة الموت عدم الحياة عما في شأنه الحياة بالفعل
 فدخل السقط وخرج الجاهل **قوله** واحداث اي نازل يقال حدث الشيء
 حدوثا وحدثا وحدثا نزل وحدث في كلام الدائم مفعلة لموصوف محذوف
 اي امر حادث **قوله** عم الجميع اي من القوم المذكورين وقوله كالحرف

على نحو مثال للامور الحادث النازل بهم **قوله** وعدم اي الموتي بما ذكر **قوله** كما خصم
اجاب اي لا سب بينهم مما يقتضي الارث **قوله** فان علم ان احدهما الخ هذا
نصوري لما دخل تحت قول الناظم ولم يكن يعلم عيني السابوق في ثلاثة صور
لا توارث فيها بينهم وفي صور ثان سياتيان في قول الناظم وخرج ما اذا
علم الخ **قوله** سبوا بعينه اي ولم يرج نزول الشك والافيق وقف الامر
تامل **قوله** فلا يرت واحد منهم من الاخر الخ اي اجماعا فيها اذا علمت المعية
واما في القصور بين قتلها ففيها خلاف بين الامم تطلب من المطولات
قوله والراجح عندنا لا توارث مطلقا **قوله** لان شرط الارث تقدم الكلام
على الشرط عند التكلم على الاسباب وان كان يعلم المرها من هذا
قوله لزوجته المثل في من ثمانية لزوجته واحد ولبنته اربعة ولعمد
الثلاثة الباقية **قوله** لبنته الثلثان فهي من ثلاثة للبنتي اثنا
والعم واحد **قوله** وقالوا انما الخ اي بصيغة النبري ليس من عمدته
لا بل قوله وقال جماعة من اهل المقة القوم يشمل الرجال والنساء قال
الفرطبي في مختصر الصحاح والقوم الرجال دون النساء ومما دخل النساء
فيه على وجه التبع انتهى لكنه يقتضي عدم دخول النساء الخصر مع ان
المركب في كلام الناظم ما هو الا محتمل **قوله** والمعدم بالرجال التاكيد
اي مع فتح **قوله** الفعل من قولهم هدمت البيتين هدمنا اسقطناه
قوله وفتح الدال اي مع فتح **قوله** اعم للبناء المهدوم وفي مختص
الصحاح للفرطبي المهدوم بالتحريك ما هدم من جوارب البئر فسقط
فيها فهدا خاض والاول اعم وهو المراد ههنا واما المهدوم بكسر الهاء
فهو النوب البالي **قوله** والجرق بكسر الكا المهملة وفتح الراء الخ
منط ان اخرج وفتح غيره بفتح الخا والراو بدل لهذا ما قاله ابن الاثير
في النهاية في حديث الفاتح دخل مكة وعليه عمامة سودا خرقانية

قال

قال الزمخشري في على لول ما احرقت النار كانه منسوبة بزيادة الالف
والنون الى الجرق بفتح الخا والراو قال يقال الحق بالنا والجرق معا
انتهى وقال فيها ايضا جرق النار بالتحريك لهما وقد يسكن فائدة سكت
الناحرح رحا به عن معنى الوقوف والمراد الوقوف في الماء يقال غرق بكسر
الراء الخا والحاء والشرع غرقا بفتحها فهو غرق وغارق وغرقته
بفتح السين الدالة المفتوحة في الخاتمة فيه فهو غرق وغريق **قوله**
السديد بالسين المهملة اي الصواب يقال سد الشي سدا اذا
اذا كان صوابا واسد الرجل جابا بالصواب في قول او قتل ورجل
مسدد موقوف للصواب وح **قوله** بعده الصاب اي المصيب
عمر المخطي عطف نفير فقول الناظم حشو ليس في محله كما علمت
فتامل **قوله** اي حمد الكثير اتماما الخ والجار على النعمة واجب اي ثاب
عليه ثواب الواجب ان تلفظ بالمنع به اولواك **قوله** التواني
بالمثناة فوق **قوله** والفقر الزهوا الشهرة في تغييره ويطلق على
عدم الموازنة وان لم يسره عنه وعلى نحوه من الضميمة فتامل
قوله جمع عيب وهو النقص **قوله** واقفل القفلة الخ اي يا ففل
التفصيل ووصف الال والاصحاب باوصاف اخر اسارة الى ان هذا
ارفي محاذيره اول الكتاب لسلكه مرتبة الترفيع **قوله** من الصفوة
اي فاسدت الساطا واصلة المصطفى **قوله** والكريم بفتح الكاف الخ وهو
الجود او الكرم لا انواع الخير والسرف والفضائل او القفوح **قوله** انا
العاقب فلا ينبغي لعدي ويقال العاقب والعقوب الذي يخلف من كان
قبله قال ابن الاثير في النهاية في اسما النبي صلى الله عليه وسلم العاقب
هو اخر الخ الانبياء ثم تفتت سكت الشارح عن تفسير المتألف وهي
جمع منقبة وهي ضد المثلية وجمعها مثالب وهي الغيوب وقوله

جمع خير ليشدد ويحقق من الخير ضد الشر والخيار خلا في الشرار والخير القاضل
من كل شيء والابرار جمع بر يقال بررت فلانا بالكسر ابره بفتح الباء ومنم السرا
براقانا بزيه وقال ابن الاثير في النهاية بيري فهو بار وجمعه برره وهو
كثير اما يخصر بالاوليا والرزقاد والعباد انتهى وهذا اخر ما حصل جمعه
بحسب ما ريه الله تعالى بفضله ومنه وكان العراج من هذه النسخة
نهار الثلاثاء بعد طلوع الشمس والحمد لله رب العالمين

المكتبة العمومية

صاحبها محمد الحمد السوي واولاده

الرياض